# PROGRAMMA SVOLTO

## A.S. 2021 – 2022

## INDIRIZZO SCIENTIFICO CLASSE 3R

| DISCIPLINA<br>FILOSOFIA | DOCENTE<br>SEBASTIANO VEROLI |
|---|---|

**Libro di testo:** Giovanni Reale/Dario Antiseri, *Il Filo del pensiero. Da Talete a Hegel*. Casa editrice La Scuola.

**Ore della disciplina utilizzate per altre attività:**

1) Assemblea generale degli studenti (31/01/2022)
2) Assemblea generale degli studenti (28/02/2022)
3) Assemblea di classe (21/03/2022)
4) Conferenza Pcto (06/04/2022)
5) Conferenza Pcto (18/05/2022)

**CONTENUTI**

### MOD.1. IL CONTESTO STORICO IN CUI NASCE LA FILOSOFIA

- La cultura, la lingua e la religiosità greca;
- I valori "etico - morali": il concetto di "areté" dalla forza alla temperanza (bie, metis, nous, logos. hybrys, nemesis, dike, nomos, sophrosine)
- La cultura greca: dal "mito" al "logos";
- I poemi omerici e la trascrizione della memoria collettiva della Grecia arcaica;
- Il "senso" e i luoghi del filosofare e le ragioni che determinano la nascita della filosofia nelle colonie ioniche e italiche
- **Il lessico della filosofia delle origini:** Mythos, Sophia, Aletheia, Episteme, Logos.

### MOD.2. LA FILOSOFIA DELLA NATURA

- La "cosmogonia" di Talete, Anassimandro e Anassimene come primo esempio del passaggio dal mito al logos. Definizione di "archè"
- Le scuole pitagoriche, la "rivisitazione" dell'orfismo in chiave sapienziale e l'universo ordinato;
- Eraclito: la scoperta del logos, legge interna che governa l'uomo, la natura e il linguaggio  analisi guidata dei frammenti di Eraclito

- Parmenide: la ricerca come “metodo” (Hodòs) faticoso che conduce alla scoperta della verità; la dottrina dell’essere. I paradossi di Zenone.
- I pluralisti: Empedocle, Democrito e Anassagora

**MOD.3. LA SVOLTA “ANTROPOLOGICA” NELLA RIFLESSIONE DEL V SECOLO**

- Il contesto storico: Atene nel V secolo
- Polis e Filosofia: Atene nell’età di Pericle
- Il contesto filosofico: La sofistica (caratteri generali)
- Gorgia, la polemica nei confronti delle tesi parmenidee e la dimostrazione del potente ruolo persuasivo della parola attraverso l’analisi dell’*Encomio di Elena*

**MOD.4. SOCRATE**

- Il “problema - Socrate”: fonti e testimonianze;
- Il tema dell’ignoranza e la verità come orizzonte desiderativo;
- La paideia socratica: ironia, confutazione e maieutica;
- Il sovvertimento dei valori della grecità classica attraverso l’analisi del paradosso dell’identificazione tra virtù e sapienza, vizio e ignoranza; il processo e la condanna di Socrate.
- Socrate come iniziatore del processo di allontanamento tra filosofia e politica**?**

**MOD.5. PLATONE: VIVERE LA FILOSOFIA E PROGETTARE STATI**

- La morte di Socrate e il progetto filosofico di Platone, anche attraverso il mito della Caverna
- La vita e le opere di Platone;
- La teoria delle Idee: la *seconda navigazione*, il superamento della verità come orizzonte desiderativo, le radici orfico - pitagoriche e la teoria della reminiscenza, i gradi della conoscenza;
- L’eros platonico come espressione del filosofare
- La rivalutazione della complessità dell’animo umano attraverso l’analisi del mito dell’Auriga;
- La fondazione filosofica della diseguaglianza: le “parti” dell’anima, le corrispondenti virtù e il progetto “utopico” di fondare lo Stato giusto;
- La struttura matematica dell’universo
- Il “lessico” platonico.

**MOD.6. ARISTOTELE**

- La vita, la formazione e le opere;
- La divisione del sapere: scienze teoretiche, scienze pratiche e scienze poietiche;
- la logica e la fondazione del discorso formalmente corretto;
- La metafisica attraverso l’analisi delle quattro definizioni aristoteliche;
- La concezione dell’anima; la gnoseologia
- L’Etica Nicomachea e la concezione della virtù come “*giusto mezzo”*
- La saggezza e le virtù dianoetiche, con particolare attenzione alla philìa
- La politica: La polis come organismo naturale

Recanati, 10 giugno 2022

Professor Sebastiano Veroli