



**LICEO CLASSICO “GIACOMO LEOPARDI”  
RECANATI (MC)**

**PROGRAMMA SVOLTO**

**A.S. 2021-2022**

**INDIRIZZO Scienze Umane CLASSE 2 I**

DISCIPLINA	DOCENTE
Italiano	Sara Anconetani
<b>MODULO 0 (di raccordo)</b> <b>Il testo narrativo letterario</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscenza del genere romanzesco, del suo sviluppo e delle sue tipologie attraverso la lettura di brani antologizzati di vari sottogeneri.</li><li>- Lettura ed analisi testuali ed esercitazioni su testi di narrativa letti.</li></ul>	
<b>MODULO 2</b> <b>Il testo poetico</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Le categorie dell'analisi del testo poetico: significante e significato.</li><li>- Le figure retoriche di suono, di parola, di pensiero.</li><li>- Analisi del testo poetico attraverso la lettura di poesie opportunamente scelte.</li><li>- Nozioni fondamentali di metrica.</li></ul>	
<b>MODULO 3</b> <b>Educazione linguistica</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Potenziamento delle competenze dell'analisi logica e conclusione della conoscenza delle parti del discorso: preposizione e congiunzione</li><li>- Frasi semplici e complesse. Le funzioni logiche delle parti del discorso. I principali complementi, diretti e indiretti.</li><li>- L'analisi del periodo: paratassi e ipotassi; principali e coordinate; le principali frasi subordinate</li></ul>	
<b>MODULO 4</b> <b>Incontro con l'autore: Manzoni</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- La contestualizzazione del romanzo <i>I promessi sposi</i>: cenni biografici sull'autore e la temperie culturale.</li><li>- Le vicende editoriali e le stesure del romanzo; la questione della lingua; le tematiche manzoniane; luoghi e tempi del romanzo.</li><li>- Lettura, analisi e commento del romanzo <i>I Promessi Sposi</i> (ampia scelta antologica di capitoli; capp- I-XI lettura integrale).</li></ul>	
<b>MODULO 5</b> <b>La letteratura delle origini</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Il dominio culturale della chiesa: allegoria e prefigurazione ("Ordo verborum mysterium dei")</li><li>- Le nascita e le prime attestazioni del volgare italico;</li></ul>	

**MODULO 6****Educazione alla scrittura**

- Presentazione e sviluppo, attraverso esercitazioni, del testo espositivo e argomentativo
- Guida alla scrittura: l'importanza dei registri linguistici e della scelta lessicale

**MODULO 7****Educazione civica**

Partecipazione all'UdA Bullismo, cyberbullismo, problematiche nell'utilizzo dei social media, hate speech, privacy e reputazione digitale, da sviluppare in forma trasversale nel corso del primo quadrimestre, attraverso interventi mirati sulla consapevolezza e i rischi legati all'uso della lingua (online e non).