



**LICEO CLASSICO “GIACOMO LEOPARDI”
RECANATI (MC)**

PIANO DI LAVORO

A.S. 2020/21

INDIRIZZO SCIENZE APPLICATE

CLASSE 3R

DISCIPLINA	DOCENTE
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	FALLERONI CINZIA

LIBRI DI TESTO “Dossier Arte” vol.3 A cura di C.Pescio Giunti T.V.P. “Manuale di Disegno” vol. unico Gillo Dorfles Annibale Pinotti Atlas	STRUMENTI E SPAZI Libro di testo – LIM –DAD-DDI - Internet e tecniche multimediali – Audiovisivi ...
---	--

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

CONTENUTI DISCIPLINARI / PLURIDISCIPLINARI

**1° MODULO
UMANESIMO E RINASCIMENTO**

<p>Umanesimo-Rinascimento: caratteri culturali e artistici- Prospettiva, proporzioni e ruolo dell'artista-</p> <p>F. Brunelleschi: Spedale degli Innocenti, Cupola Santa Maria del Fiore, Santo Spirito e San Lorenzo.</p> <p>-Brunelleschi-Ghiberti: formella del Sacrificio di Isacco</p> <p>-Donatello: San Giorgio, Davide, Abacuc, Banchetto di Erode.</p> <p>- Masaccio: Il Tributo, Sant'Anna Metterza, Trinità-</p>
<p style="text-align: center;"><u>2° MODULO</u> RINASCIMENTO</p>
<p>RINASCIMENTO</p> <p>- L.B. Alberti: Santa Maria Novella, Sant'Andrea a Mantova.</p> <p>Piero della Francesca: Battesimo di Cristo, Flagellazione, Madonna con Bambino e Santi.</p> <p>Antonello da Messina: San Gerolamo nello studio</p> <p>Sandro Botticelli: Primavera, La nascita di Venere</p> <p>Andrea Mantenga: Cristo morto, Camera degli Sposi a Mantova</p>
<p style="text-align: center;"><u>3° MODULO</u> RINASCIMENTO MATURO</p>
<p>Rinascimento maturo:</p> <p>Leonardo, vita e opere: La vergine delle Rocce, Sant'Anna, la Vergine, il Bambino e San Giovannino, La Gioconda.</p> <p>Michelangelo, vita e opere: Pietà, Tondo Doni, Davide, Mosè, La Cappella Sistina e il Giudizio Universale.</p> <p>Raffaello: Confronto con il Perugino: Sposalizio della Vergine, Trasporto di Cristo Morto, Trasfigurazione, il ciclo delle Stanze Vaticane.</p> <p>-PITTURA VENETA: Giorgione e Tiziano: La Tempesta e Assunzione della Vergine.</p>
<p style="text-align: center;"><u>4° MODULO</u> MANIERISMO</p>
<p>Manierismo: alla ricerca di nuove vie</p> <p>-Pontormo-Giulio Romano- Giorgio Vasari- Andrea Palladio-Paolo Veronese: opere scelte dal testo</p>
<p style="text-align: center;"><u>5° MODULO</u> EDUCAZIONE CIVICA</p>
<p>MAFIA e LEGALITA'</p> <p>ARTE e ARCHEOMAFIA</p> <p>Realizzare un articolo di giornale</p>

DISEGNO GEOMETRICO

CONTENUTI DISCIPLINARI / PLURIDISCIPLINARI

1° MODULO

ELEMENTI DI GEOMETRIA DESCRITTIVA

LE PROIEZIONI ASSONOMETRICHE:

- assonometrie ortogonali
- assonometrie oblique
- i cubi assonometrici

ESERCITAZIONI:

- dalle proiezioni ortogonali all' assonometria

ESERCITAZIONI:

- dall' assonometria alle proiezioni ortogonali
- Rappresentazione di gruppi di solidi

2° MODULO

COMPENETRAZIONE DI SOLIDI

- esercitazioni

4° MODULO

DISEGNO A MANO LIBERA O AL COMPUTER GRAFICA

Rielaborazione grafica di un progetto

Recanati 17/05/2021

Il docente

Prof. ssa Falleroni Cinzia