



LICEO “GIACOMO LEOPARDI” RECANATI (MC)

Programma svolto di Lingua e cultura latina

classe 3^H – Scienze Umane

Docente: prof.ssa Federica Spalletti

1° MODULO – Educazione linguistica

- Ripasso del congiuntivo presente e imperfetto

Spiegazione ed esercizi di traduzione dei seguenti argomenti:

- Le proposizioni finali
- Le proposizioni completive volitive
- Il congiuntivo perfetto
- Il congiuntivo perfetto nei divieti
- Le proposizioni consecutive
- Le proposizioni completive dichiarative
- Il congiuntivo piuccheperfecto
- Il cum con il congiuntivo

2° MODULO – Educazione letteraria

SEZIONE I: L'ETA' DELLE ORIGINI

➤ Alle origini della letteratura latina

Origini e originalità
La storia della lingua latina
La famiglia e la società romana
Scrittura e oralità
Le più antiche iscrizioni

➤ La nascita della letteratura latina

La poesia: i *carmina* preletterari
Il teatro romano delle origini
Le radici della storiografia
L'oratoria
Il diritto
Appio Claudio Cieco



LICEO “GIACOMO LEOPARDI” RECANATI (MC)

SEZIONE II: L’ETA’ ARCAICA

➤ **Livio Andronico e Nevio**

Livio Andronico

Nevio

➤ **Ennio**

Vita

Annales

La produzione teatrale

Satire, poemetti, trattati

➤ **Plauto**

Vita

Commedie

I grandi temi

La creazione linguistica

➤ **Terenzio**

Vita

Commedie

Il Menandro latino

Lo stile e i temi

Cultura latina: *Humanitas*

➤ **Catone e l’annalistica**

Catone

➤ **Lucilio e la nascita della satira**

Vita

Saturae

SEZIONE III: L’ETA’ DI CESARE

➤ **Catullo e la poesia neoterica**

La rivoluzione neoterica

Catullo

➤ **Cicerone**

Gli anni giovanili

Dal successo alla crisi

Il progetto politico



LICEO “GIACOMO LEOPARDI” RECANATI (MC)

Dalla guerra civile alla morte
Scritti retorici e politici
Lo stile

- **Cesare**
Vita
I *commentarii*
Lo stile

3° MODULO – Incontro con gli autori

Lecture in traduzione e analisi del testo fatte contestualmente allo studio degli autori:

PLAUTO: *Il servo astuto* (*Bacchides* 925-952); *Il vecchio avaro* (*Aularia* 713-730); *Il doppio sulla scena* (*Amphitruo* 153-202; 341-462)

TERENZIO: L'ideale della *humanitas* (*Heautontimorumenos* 53- 168); *Gli scrupoli di una suocera* (*Hecyra* 577-602); *Bacchide, la bona meretrix* (*Hecyra* 527-767)

CATULLO: *Dedica* (Liber, c.1); *Invito a cena* (Liber, c.13), *Compianto per il fratello* (Liber, c.101), *A Cesare* (Liber, c.93); *La gioia dell'amore* (Liber, c.5); *Amare e bene velle* (Liber, c.72); *Odi et amo* (Liber, c.85)

CICERONE: La prima Catilinaria (esordio); *Pro Caelio* (Clodia, l'amica di tutti); *Il sogno di Scipione* (*De Republica*, IV 9-29)

CESARE: *Descrizione della Gallia e dei suoi abitanti* (*De Bello Gallico* I,1); *I Germani* (*De Bello Gallico* IV,21-24); *Le ragioni di Cesare e il passaggio del Rubicone* (*De Bello Civili* I, 7-8); *La battaglia di Farsalo* (*De Bello Civili* III, 82-83;92-93); *La fuga di Pompeo* (*De Bello Civili* III, 96); *Le ragioni di Clemenza di Cesare con i pompeiani* (*De Bello Civili* III, 98);

LIBRO DI TESTO:

L.Pepe, M. Viliardo, *Grammatica picta*, Mondadori, Milano, 2018

M. Bettini, *Togata gens, Dalle origini all'età Augustea*, vol. 1, Firenze, La Nuova Italia, 2009