



**LICEO CLASSICO “GIACOMO LEOPARDI”
RECANATI (MC)**

PROGRAMMA SVOLTO

A.S. 2020-2021

INDIRIZZO: SCIENZE UMANE CLASSE: 3 H

DISCIPLINA	DOCENTE
SCIENZE UMANE	ALESSANDRA MEDORI

PSICOLOGIA

1. LO STUDIO DEL COMPORTAMENTO E DELLO SVILUPPO

1.1. Il “comportamento”: un fenomeno complesso

- La nozione comune di “comportamento”
- Il comportamento nelle prospettive psicologiche

1.2. I principali orientamenti teorici sul comportamento

- La prospettiva comportamentista
- La prospettiva cognitivista
- La prospettiva psicoanalitica (le fasi dello sviluppo psico-sessuale)
- La prospettiva sistemico-relazionale

1.3. Le diverse aree di ricerca

- La psicologia clinica e la psicologia sociale
- La psicologia dello sviluppo

1.4. Lo sviluppo dal punto di vista della psicologia

- Il concetto di sviluppo nel senso comune
- Le questioni teoriche sullo sviluppo (i fini, fattori ambientali-biologici, continuità/discontinuità, stabilità/instabilità nel tempo)
- La psicologia dell’età evolutiva
- La psicologia del ciclo di vita (le fasi psico-sociali di Erikson) e la psicologia dell’arco di vita (l’invecchiamento positivo secondo Baltes)

- Lettura pag. 309: “Il comportamento come oggetto di scienza”
- Lettura pag. 310: “I prodromi della psicologia dello sviluppo”

2. LO SVILUPPO COGNITIVO

2.1. L'apprendimento nella prima infanzia

- Lo sviluppo prima della nascita (il periodo prenatale e i fattori eziopatogenetici delle alterazioni neuropsichiche)
- Le competenze del neonato (riflessi e percezioni) e lo sviluppo nel primo anno di vita
- L'apprendimento nella prima infanzia (a livello motorio)
- L'apprendimento del linguaggio (fase pre-verbale e verbale) e le teorie del linguaggio (Skinner e Chomsky)

2.2. Piaget: l'epistemologia genetica

- Elementi generali della teoria piagetiana (concezione di intelligenza, concetti fondamentali, metodi di ricerca)
- Gli stadi di sviluppo dell'intelligenza:
 - Stadio senso-motorio
 - Stadio pre-operatorio
 - Stadio delle operazioni concrete
 - Stadio delle operazioni formali
- Piaget e l'educazione (principi e suggerimenti pedagogici)
- Lettura a pag. 334: “La motivazione nell'apprendimento scolastico”
- Lettura a pag. 495: “L'intelligenza precede il linguaggio”
- Lettura a pag. 496: “La funzione semiotica o simbolica”
- Lettura a pag. 498: “Il gioco simbolico”
- Lettura a pag. 499: “Le operazioni concrete”

2.3. Il disegno infantile

- caratteri generali
- fasi di sviluppo

2.4. Oltre Piaget

- Revisione degli esperimenti (la prova di Huges) e della concezione dell'intelligenza (le cause dell'aumento del Q.I. secondo Flynn)
- L'approccio socio-culturale di Vygotskij (la zona di sviluppo potenziale e il rapporto tra pensiero e linguaggio)
- Lo sviluppo atipico: la disabilità intellettiva (il Ritardo Mentale: aspetti generali, livelli e caratteristiche psicologiche)

2.5. Lo sviluppo cognitivo negli adulti

- Chi sono gli adulti, le concezioni classiche e la concezione attuale dell'età adulta e l'educazione permanente
- Lettura pag. 312: “I nuovi giovani hanno 40 anni”

2.6. L'età anziana

- Il quadro demografico e sociale e una nuova scansione della terza stagione

- Cambiamenti nella vecchiaia; stereotipi, fattori di rischio e fattori protettivi; le caratteristiche cognitive dell'anziano e le esperienze educative

3. LO SVILUPPO AFFETTIVO ED EMOTIVO

3.1. Le principali teorie sullo sviluppo affettivo

- La teoria psicoanalitica
- Il comportamentismo, l'etologia e gli esperimenti di Harlow
- La teoria dell'attaccamento: Bowlby e Ainsworth (caratteri generali del legame di attaccamento, le competenze alla base del comportamento di attaccamento, le fasi di sviluppo del comportamento di attaccamento, le reazioni del bambino ad una separazione prolungata, i diversi tipi di attaccamento e la misurazione dell'attaccamento, le cause e le conseguenze dei diversi tipi di attaccamento, la trasmissione generazionale dell'attaccamento, amore romantico e ansia amorosa)
- L'empatia (approfondimento: origine del termine empatia, significato, funzioni; i neuroni specchio, i diversi approcci allo studio dell'empatia, la misurazione dell'empatia, empatia ed educazione; i disturbi dell'empatia)
- L'Intelligenza emotiva (approfondimento: le abilità per comunicare empatia, le competenze personali e sociali secondo D. Goleman: consapevolezza emotiva di sé, controllo emotivo, motivazione, empatia, abilità sociali)

3.2. Le emozioni

- Definizione e distinzioni terminologiche
- Le componenti delle emozioni
- Gli studi e le teorie sulle emozioni
- Le cause e le funzioni delle emozioni
- Alcune tecniche di rilassamento (lavori cooperativi)
- Lo sviluppo emotivo (emozioni primarie e complesse; le paure dei bambini)

4. LA RICERCA IN PSICOLOGIA (argomento trattato in modalità di cooperative learning)

4.1. Psicologia e ricerca (approccio clinico o sperimentale; ricerca pura e applicata; i problemi etici legati alla ricerca psicologica)

4.2. Il disegno di ricerca e gli approcci (compiere delle scelte; il problema del campionamento; disegno sperimentale o non sperimentale)

4.3. Tecniche di rilevazione dei dati (procedure dirette):

- l'osservazione
- l'inchiesta (il questionario e l'intervista; il focus group; indagini longitudinali e trasversali)

4.4. Procedure indirette:

- il test
- il colloquio clinico

4.5. L'esperimento (la verifica dell'ipotesi; le procedure di controllo)

4.6. Alcuni esempi di ricerche: l'esperimento di Milgram, di Asch e di Rosenthal e Jacobson (l'effetto Pigmalione)

4.7. Elaborazione di un questionario sulle percezioni-pensieri-emozioni a distanza di un anno dall'inizio della pandemia da Covid-19 somministrato a tutti gli studenti del Liceo Classico "G. Leopardi" di Recanati.

PEDAGOGIA

5. I TEMI CHIAVE DELLA PEDAGOGIA DELL'ALTO MEDIOEVO

5.1. La formazione religiosa e monastica (le scuole monastiche, la pedagogia benedettina, l'impegno educativo di Gregorio Magno)

5.2. L'educazione nell'età carolingia (la rinascita culturale e scolastica; l'educazione del cavaliere)

6. L'EDUCAZIONE NEL BASSO MEDIOEVO

6.1. Le scuole e gli ideali formativi nel basso medioevo

- I bambini nel medioevo (introduzione: finalità e obiettivi della pedagogia e la vita dei bambini nel Medioevo a partire da testi e dipinti dell'epoca)
- Le nuove istituzioni educative (la nascita delle università, le scuole di arti e mestieri, le scuole comunali). Argomento trattato in modalità cooperativa e con approfondimenti legati a temi di attualità.
- La formazione extrascolastica (cavalleresca, letteraria e religiosa): l'ideale cavalleresco e gli ideali etico-religiosi

6.2. I principi educativi all'epoca della Scolastica

- Il modello educativo della Scolastica (Ugo di San Vittore: la gerarchia dei saperi, arti e discipline; Bonaventura da Bagnoregio: il dibattito tra francescani e domenicani, l'illuminazione divina; Tommaso d'Aquino: l'uomo può essere maestro o solo Dio? l'uomo può essere maestro di se stesso?, l'insegnamento appartiene alla vita attiva o contemplativa?). Letture di approfondimento.
- Il modello educativo dell'Islam (i caratteri generali dell'educazione islamica e i livelli di istruzione: la scuola coranica del Kuttab e la Madrasa). Letture di approfondimento.

7. L'EPOCA UMANISTICO-RINASCIMENTALE

7.1. L'educazione Umanistico-Rinascimentale in Italia

- Caratteri generali dell'Umanesimo-Rinascimento (classicità, centralità dell'uomo e nuovo modello antropologico) e conseguenze pedagogiche
- L'educazione del principe e del cittadino: la trattatistica indirizzata ai principi (P.P. Vergerio) e ai cittadini dello Stato (L.A. Alberti)
- Le scuole umanistico-rinascimentali: i "contubernia" e le accademie (la scuola convivito di Guarino da Verona e la "Gioiosa" di Vittorino da Feltre; letture di approfondimento)

7.2. L'educazione Umanistico-Rinascimentale in Europa

- Quadro generale
- Erasmo da Rotterdam: modello educativo, l'educazione nell'infanzia e la formazione degli adulti. Letture di approfondimento.
- Michel De Montaigne: aspetti critici, modello educativo, nuovo metodo d'insegnamento. Letture di approfondimento.

SOCIOLOGIA

1. VERSO UNA SCIENZA DELLA SOCIETA'

5.1. Che cos'è la sociologia

- Definizione e oggetto d'indagine della sociologia (le due accezioni del termine "socialità")
Lettura di approfondimento ("Invito alla sociologia" di Berger e "Di che cosa si occupa la sociologia" di Rocher).
- Rapporto tra Psicologia e Sociologia e tra Antropologia e Sociologia

5.2. La sociologia come "scienza"

- I costrutti teorici (Paradigma della struttura e paradigma dell'azione)
- I metodi di indagine (intervista, inchiesta, questionario, osservazione, uso di documenti, esperimenti)
- L'oggettività della sociologia e la particolare prospettiva della sociologia ('immaginazione sociologica e le sue implicazioni)

2. LA NASCITA DELLA SOCIOLOGIA: I "CLASSICI"

6.1. Il contesto storico-sociale

- Le società nel tempo (acquisitive, agricolo-pastorali e industriali). Lettura di approfondimento
- Dalla comunità alla società (la distinzione di F. Tonnies)
- La nascita della disciplina sociologica (la sociologia "figlia" della modernità)

6.2. I classici: la sociologia come scienza

- Comte (la legge dei tre stadi, la sociologia come fisica sociale)
- Marx (il materialismo storico, il conflitto tra classi, l'ideologia)
- E. Durkheim (i due tipi di società a solidarietà meccanica e organica e gli studi sul suicidio e)

6.3. I classici: l'analisi dell'agire sociale

- M. Weber (le tipologie delle azioni sociali, i tipi ideali e l'interpretazione della realtà moderna)
- G. Simmel (la "sociazione", la scienza formale e i principali temi oggetto di studio)
- V. Pareto (l'agire logico e non-logico e la teoria delle élites)
- Thomas e Park: la scuola di Chicago (il teorema di Thomas e i grandi temi di indagine)