



# LICEO CLASSICO "GIACOMO LEOPARDI"

## RECANATI (MC)

**PROGRAMMA SVOLTO  
CLASSE 4H  
A.S. 2019/20**

<b>DISCIPLINA SCIENZE UMANE</b>	<b>DOCENTE MASSIMILIANO SANSEVERINATI</b>
LA PROSPETTIVA DELLE SCIENZE UMANE, Elisabetta Clemente, Rossella Danieli, Paravia. + LA PROSPETTIVA PEDAGOGICA, Ugo Avalor e Michele Maranzana, Paravia.	<b>STRUMENTI E SPAZI</b>  Libro di testo – Biblioteca - Laboratorio di informatica, Internet e tecniche multimediali – Audiovisivi ...

## SCIENZE UMANE

### OBIETTIVI DIDATTICI - DISCIPLINARI

#### OBIETTIVI GENERALI

Con le discipline di studio si intende favorire la formazione dello studente fornendogli in particolare abilità di tipo culturale, operativo, metodologico, analitico, e critico.

Il percorso deve orientare lo studente verso i linguaggi propri delle scienze umane nelle molteplici dimensioni attraverso le quali l'uomo si costituisce in quanto persona e come soggetto di reciprocità e di relazioni:

- l'esperienza di sé e dell'altro
- le relazioni interpersonali
- le relazioni educative
- le forme di vita sociale e di cura per il bene comune
- le forme istituzionali in ambito socio-educativo
- le relazioni con il mondo delle idealità e dei valori

L'insegnamento pluridisciplinare delle scienze umane, anche in stretto contatto con la storia la filosofia e la letteratura, mette lo studente in grado di:

- iniziare a padroneggiare le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea

- avviarsi a conoscere le dinamiche proprie della realtà sociale con riferimento ai fenomeni educativi ai processi formali e non, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali, ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza;
- sviluppare una sempre maggiore consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche degli affetti

## Conoscenze

<p><b>Pedagogia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere le linee essenziali della Pedagogia dall'Illuminismo al Positivismo</li> <li>▪ Conoscere le più significative esperienze pedagogiche del periodo in oggetto</li> <li>▪ Conoscere i nuclei teorici fondamentali delle opere dei pedagogisti esaminati</li> </ul> <p><b>Psicologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere i principali metodi di ricerca nelle Scienze Umane</li> <li>▪ Conoscere la prospettiva teorica della psicanalisi e i suoi sviluppi principali dopo Freud</li> <li>▪ Conoscere le principali teorie della personalità e la distinzione normalità-patologia</li> <li>▪ Conoscere alcuni elementi fondamentali della psicologia sociale (Allport, Lewin)</li> <li>▪ Conoscere le principali metodologie di ricerca in ambito socio-psico-pedagogico</li> </ul> <p><b>Antropologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere le principali forme dell'identità: persone, genere, etnia, casta</li> <li>▪ Conoscere le strutture di parentela e il ruolo dei legami familiari</li> <li>▪ Conoscere altre forme di relazioni umane oltre la famiglia (bande, tribù, i capi, lo stato)</li> <li>▪ Conoscere le principali teorie psico-socio-antropologiche riguardanti la caratterizzazione del genere e il ruolo della donna</li> </ul> <p><b>Sociologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere le strutture fondamentali della società e le principali correnti di riferimento del Novecento (funzionalismo, teorie del conflitto, sociologie comprendenti)</li> <li>▪ Conoscere le caratteristiche fondamentali del conflitto sociale e della devianza</li> </ul>
---

## Competenze

<p><b>Pedagogia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Stabilire confronti critici tra i vari modelli pedagogici</li> <li>▪ Analizzare criticamente le varie esperienze educative</li> <li>▪ Applicare i modelli teorici studiati all'analisi di semplici problemi pedagogici</li> </ul>
<p><b>Antropologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare analogie e differenze tra le varie culture in relazione a: alle forme dell'identità, alle forme di diverse tipologie di famiglia e di aggregazioni umane oltre la propria</li> </ul>
<p><b>Psicologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Applicare i modelli teorici studiati alla soluzione di semplici casi</li> <li>▪ Applicare le conoscenze apprese nel campo della psicologia del profondo e dello sviluppo sociale e affettivo all'esperienza di vita quotidiana</li> <li>▪ Utilizzare le conoscenze apprese nell'analisi dei processi psico-sociali nel proprio contesto classe</li> </ul>

- Saper identificare il disagio psichico e le sue caratteristiche principali.

### **Sociologia**

- Applicare i concetti appresi a situazioni sociali concrete
- Saper identificare e descrivere in modo generale il contesto sociale e la sua struttura
- Produrre testi di vario tipo in relazione alle tematiche affrontate

## **Capacità**

### **Pedagogia**

- Riflettere criticamente sui vari modelli pedagogici studiati
- Individuare i nessi interdisciplinari dei modelli teorici studiati

### **Antropologia**

- Riflettere sulla diversità culturale
- Riflettere sul tema dell'universalismo e del relativismo nei suoi vari fenomeni.

### **Psicologia**

- Affinare le capacità di analisi introspettiva, utilizzando i modelli teorici appresi
- Acquisire una maggior autocontrollo emotivo, affrontando i propri biases cognitivi

### **Sociologia**

- Riflettere sui fenomeni studiati identificandoli nell'attuale situazione sociale
- Sviluppare la consapevolezza di come i fenomeni sociali studiati si collegano all'esperienza personale

## **CONTENUTI DISCIPLINARI / PLURIDISCIPLINARI**

<b>CONTENUTI DISCIPLINARI / PLURIDISCIPLINARI</b>	<b>OBIETTIVI</b>
---	------------------

<p><b>1°MODULO (PSICOLOGIA)</b>  <b>Lo sviluppo affettivo e sociale nella psicanalisi e nella psicologia sociale</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i principali nuclei teorici degli autori trattati.</li> <li>• Definire il concetto di personalità e conoscere le principali teorie sulla personalità e identificarne i punti di forza e di debolezza</li> <li>• Conoscere i concetti fondanti dello sviluppo affettivo secondo la psicanalisi</li> <li>• Comprendere la complessità dello sviluppo psicologico e morale dal bambino all'adolescente e per tutto il ciclo di vita.</li> <li>• Conoscere gli ambienti sociali, le relazioni significative e l'evoluzione psicologica dell'individuo.</li> <li>• Essere consapevoli delle influenze socio-culturali per lo sviluppo affettivo e cognitivo dell'individuo</li> <li>• Applicare i modelli teorici studiati all'esperienza personale e all'analisi introspettiva</li> <li>• Distinguere i modelli interpretativi della patologia mentale e le relative psicoterapie</li> <li>• Operare rielaborazioni e sintesi dei contenuti appresi</li> </ul>
--	---

<p><u>Argomenti:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppo e psicanalisi: la visione antropologica di S. Freud</li> <li>• Sviluppo e psicanalisi dopo Freud (Jung, A. Freud, Stern, Marcia, Charmet)</li> <li>• Lo sviluppo della moralità (Freud, Piaget, Kohlberg)</li> <li>• Le teorie della personalità</li> <li>• I metodi della ricerca sociologica e psicologica</li> <li>• La psicologia sociale (Lewin; i gruppi e le dinamiche psico-sociali)</li> <li>• Psicologia e ricerca (metodologie e psicometria)</li> <li>• La cura della psiche: normalità e patologia</li> <li>• La famiglia nella società moderna: il ciclo di vita familiare</li> </ul> <p>Lettura di brani antologici Lettura integrale del testo “Fragile e spavaldo” di Gustavo Pietropolli Charmet</p>	<p><b>Obiettivi minimi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Gli elementi essenziali della psicanalisi freudiana: le fasi psico-sessuali, il lavoro onirico, le topiche, il colloquio clinico</li> <li>-Jung: l’inconscio collettivo e gli archetipi, i tipi psicologici, il processo di individuazione</li> <li>-I meccanismi di difesa dell’io</li> <li>-D.Stern: le fasi di sviluppo del sé</li> <li>-J.Marcia: i quattro tipi di identità</li> <li>-Pietropolli-Charmet: l’adolescente Narciso</li> <li>-L.Kohlberg: gli stadi dello sviluppo della moralità</li> <li>-J. Piaget: morale eteronoma e autonoma</li> <li>-Conoscenza generale dei principali metodi della ricerca psicologica: osservazione, esperimento, campionatura, i test a prestazione massima e tipica, questionari e interviste, le inchieste.</li> <li>-La teoria del campo di Lewin</li> <li>-Che cos’è una ricerca-azione</li> <li>-La psicometria</li> <li>-Le caratteristiche dei gruppi sociali e gli stili di leadership</li> <li>-Cosa sono i pregiudizi secondo Allport</li> <li>-La distinzione tra normalità e patologia.</li> <li>-Le linee generali del ciclo di vita della famiglia</li> </ul>
<p><b>2° MODULO (PEDAGOGIA)</b> <b>La pedagogia dall’illuminismo all’età napoleonica</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i principali nuclei teorici degli autori trattati.</li> <li>• Conoscere le principali tecniche didattiche usate dagli autori analizzati nel corso delle loro esperienze educative.</li> <li>• Comprendere l’evoluzione dei modelli educativi nel corso del tempo e in relazione ai mutamenti culturali.</li> <li>• Stabilire confronti critici tra i vari modelli pedagogici</li> <li>• Applicare i modelli teorici studiati all’analisi di semplici problemi pedagogici</li> <li>• Riflettere criticamente sui vari modelli pedagogici</li> <li>• Operare rielaborazioni e sintesi dei contenuti appresi</li> </ul>

<p><u>Argomenti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• J.Locke e l'educazione del gentleman</li> <li>• Illuminismo e il pensiero pedagogico di Rousseau: l'educazione naturale e il modello educativo dell'Emilio</li> <li>• La gestione statale dell'educazione e l'utopia pedagogica illuminista</li> <li>• Illuminismo e pensiero pedagogico in Pestalozzi</li> <li>• La scuola per tutti</li> <li>• La pedagogia speciale: Itard</li> <li>• L'educazione delle ragazze</li> </ul> <p>Lettura di brani antologici</p>	<p><b>Obiettivi minimi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscenza generale della specificità del pensiero illuminista</li> <li>-L'educazione del gentleman di J.Locke</li> <li>-La riforma teresiana</li> <li>-Che cosa intende Rousseau per stato di natura e educazione negativa</li> <li>-La proposta pedagogica di Pestalozzi: filantropismo, educazione naturale e popolare, il metodo elementare, il ruolo del lavoro</li> <li>-Cosa si intende per pedagogia speciale</li> <li>-La condizione della donna nel contesto educativo del '700-'800</li> </ul>
<p><b>3° MODULO (ANTROPOLOGIA)</b> <b>Le principali tematiche dell'antropologia</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le varie forme che assume la parentela e la famiglia in altre culture</li> <li>• Conoscere le varie forme di aggregazione umana nelle diverse culture.</li> <li>• Individuare analogie e differenze tra le varie culture in ordine agli argomenti in oggetto</li> <li>• Operare rielaborazioni e sintesi dei contenuti appresi</li> </ul>
<p><u>Argomenti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Forme dell'identità: persone, genere, etnia, casta</li> <li>• La famiglia e le strutture di parentela</li> <li>• L'antropologia economica e politica</li> </ul> <p>Lettura di brani antologici.</p>	<p><b>Obiettivi minimi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere le differenze tra identità, persona, etnia ed etnocentrismo, casta, genere.</li> <li>-Conoscenza degli elementi fondamentali alla base delle strutture di parentela e le diverse tipologie di famiglia</li> <li>- Conoscenza della differenza tra bande, tribù e chiefdom.</li> <li>-L'economia del dono di Mauss, il Potlac e la cerimonia del Kula.</li> </ul>

<p><b>4° MODULO (PEDAGOGIA)</b>  <b>La pedagogia dell'Ottocento: romanticismo e positivismo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i principali nuclei teorici degli autori trattati.</li> <li>• Conoscere le principali tecniche didattiche usate dagli autori analizzati nel corso delle loro esperienze educative.</li> <li>• Comprendere l'evoluzione dei modelli educativi nel corso del tempo e in relazione ai mutamenti culturali.</li> <li>• Stabilire confronti critici tra i vari modelli pedagogici</li> <li>• Applicare i modelli teorici studiati all'analisi di semplici problemi pedagogici</li> <li>• Riflettere criticamente sui vari modelli pedagogici</li> <li>• Operare rielaborazioni e sintesi dei contenuti appresi</li> </ul>
<p><u>Argomenti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La questione del metodo: Herbart</li> <li>• La cura dell'infanzia: l'educazione infantile di Aporti e i "Giardini di infanzia" di Frobel</li> <li>• Lambruschini, Rosmini, Don Bosco: la pedagogia del cattolicesimo liberale</li> <li>• Il positivismo e la nascita della pedagogia scientifica: Gabelli e la "lezione di cose"</li> <li>• Durkheim</li> </ul> <p>Lettura di brani antologici</p>	<p><b>Obiettivi minimi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscenza delle linee generali del metodo secondo Herbart</li> <li>-Gli elementi essenziali della proposta pedagogica per l'infanzia di Aporti, Frobel, Lambruschini, Rosmini: il giardino d'infanzia, i doni, la didattica per l'infanzia, autoritarismo e spontaneismo, il ruolo del gioco e del lavoro, l'educazione della persona, il ruolo del maestro, l'educazione popolare.</li> <li>-Struttura del sistema scolastico dell'Unità d'Italia e la lezione di cose di Gabelli</li> </ul>

<p><b>5° MODULO (SOCIOLOGIA)</b>  <b>La struttura della società e i conflitti sociali</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le caratteristiche fondamentali del vivere sociale e della struttura organizzativa della società</li> <li>• Conoscere le origini e la fenomenologia della conflittualità sociale</li> <li>• Individuare i modi in cui si manifesta la stratificazione nel mondo contemporaneo</li> <li>• Acquisire consapevolezza della natura sociale della devianza</li> <li>• Utilizzare le conoscenze apprese e i modelli teorici per interpretare il mondo contemporaneo e il proprio vissuto sociale</li> <li>• Applicare le conoscenze alla lettura di semplici problemi</li> <li>• Operare analisi comparative tra i diversi modelli teorici e proposte interpretative</li> <li>• Operare rielaborazioni e sintesi dei contenuti appresi</li> <li>• Acquisire la sensibilità sociologica necessaria ad orientarsi nel mondo</li> </ul>
<p><u>Argomenti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La stratificazione secondo le diverse prospettive sociologiche del Novecento</li> <li>• Diseguaglianza e conflittualità sociale secondo le principali correnti sociologiche (funzionalismo, conflittualismo e sociologie comprendenti)</li> <li>• La devianza secondo il funzionalismo e secondo l'approccio critico di Robert Merton</li> </ul> <p>Lettura di brani antologici e di un classico del pensiero sociologico: "Retrotopia" di Zygmunt Bauman</p> <p>Lettura consigliata del testo "Non luoghi" di Marc Augé</p>	<p><b>Obiettivi minimi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Il concetto di socializzazione secondo le principali correnti sociologiche</li> <li>-Come nasce l'istituzione sociale e le norme</li> <li>-Cos'è la stratificazione sociale e quali sono le principali conseguenze nell'organizzazione della vita collettiva</li> <li>-Nozioni essenziali riguardo alla teoria di Parsons sui concetti di ruolo e status</li> <li>-Che cos'è la devianza e come viene interpretata dalla sociologia critica funzionalista di Merton</li> <li>-le teorie critiche dei conflittualisti da Althusser alla Scuola di Francoforte</li> <li>-Le sociologie comprendenti: l'interazionismo simbolico, Garfinkel, Goffman.</li> </ul>

## **COSTITUZIONE E CITTADINANZA**

- Povertà ed economie del dono
- La nascita del diritto allo studio e i diritti umani
- La condizione femminile
- L'influenza della massa
- I diritti dell'infanzia
- Educazione ed integrazione
- L'alternanza scuola-lavoro

## **METODOLOGIE**

Lezione frontale e dialogata, lim, problem-solving, esercitazioni guidate, ricerche individuali e/o di gruppo, attività individualizzate e di sostegno, letture, partecipazione a mostre e conferenze

## **VERIFICHE E VALUTAZIONE**

### **Modalità di verifica**

- Interrogazione dialogata impostata secondo un modello omogeneo per tutti gli allievi
- Presentazione di attività di ricerca individuale e/o di gruppo
- Interventi brevi da posto, spontanei o richiesti
- Prove scritte di diversa tipologia, con particolare riferimento alle caratteristiche della prova d'esame

Recanati, 08/06/2020

Il docente

Massimiliano Sanseverinati