



# LICEO CLASSICO "GIACOMO LEOPARDI"

*Liceo Classico-Liceo delle Scienze Umane-Liceo Economico Sociale*  
P.le B. Gigli, 2 – Tel. 071 98 10 49 - Fax 071 75 72 808

*Liceo Scientifico-Liceo delle Scienze Applicate-Liceo Linguistico*  
Via A. Moro, 23 - Tel. 071 75 74 204 - Fax 071 75 74 308

62019 RECANATI (MC)

Indirizzo sito: <https://liceorecanati.edu.it/> e mail: [mcpc09000r@istruzione.it](mailto:mcpc09000r@istruzione.it) - [sede@liceorecanati.org](mailto:sede@liceorecanati.org)

pec: [mcpc09000r@pec.istruzione.it](mailto:mcpc09000r@pec.istruzione.it)

C.F. 82001110434 - codice meccanografico MCPC09000R - Codice Univoco per fatturaPA: UF1W1N



## PROGRAMMA ANALITICO DI FILOSOFIA EFFETTIVAMENTE SVOLTO PER LA CLASSE TERZA SEZIONE C ANNO SCOLASTICO 2018/2019 prof. Sebastiano Veroli

### Premessa

La classe, pur in presenza di una marcata vivacità, non sempre ben orientata, ha evidenziato un certo interesse per la disciplina. Gli allievi sono stati sempre puntualmente informati degli obiettivi e delle strategie didattiche previste ed hanno partecipato al lavoro scolastico, sia pure a diversi livelli, non sempre riuscendo a gestire nel modo dovuto una positiva curiosità volta ad approfondire gli argomenti trattati. Nel corso dell'anno, però, la situazione è andata gradualmente migliorando, grazie ad una maggiore consapevolezza e ad un confronto più ordinato e corretto. In questo contesto, anche coloro che avevano inizialmente evidenziato alcune difficoltà nell'organizzazione dei contenuti, sono riusciti a migliorare il proprio profitto, obiettivo raggiunto, grazie anche ad una riduzione del programma previsto. Ho infatti preferito consolidare le competenze (fragili in alcuni allievi) piuttosto che trattare, senza alcun prevedibile risultato, un argomento in più.

I rapporti con le famiglie, contrassegnati da serenità e rispetto reciproco, hanno facilitato il lavoro dell'insegnante. Nel corso dell'anno al percorso formativo già previsto sono stati aggiunti approfondimenti tematici che costituiscono parte integrante dell'itinerario proposto agli allievi.

Per quanto riguarda le strategie educative, gli obiettivi formativi, la metodologia didattica, le modalità ed i criteri di valutazione, si rimanda alla programmazione di inizio anno.

Per quanto concerne, da ultimo, le strategie poste in atto per il recupero, ho svolto interventi individualizzati in classe. Ciò ha permesso alla maggior parte di coloro che avevano evidenziato difficoltà di colmare sia le lacune derivanti da modesto impegno, sia quelle dovute ad effettivi problemi nell'approccio alla disciplina.

## CONTENUTI

### MOD.1. IL CONTESTO STORICO IN CUI NASCE LA FILOSOFIA

- La cultura, la lingua e la religiosità greca;
- I valori "etico - morali": il concetto di "areté" dalla forza alla temperanza (bie, metis, nous, logos. hybrys, nemesis, dike, nomos, sophrosine)
- La cultura greca: dal "mito" al "logos";
- I poemi omerici e la trascrizione della memoria collettiva della Grecia arcaica;
- Il "senso" e i luoghi del filosofare e le ragioni che determinano la nascita della filosofia nelle colonie ioniche e italiche
- Il lessico della filosofia delle origini: Mythos, Sophia, Aletheia, Episteme, Logos.

## MOD.2. LA FILOSOFIA DELLA NATURA

- La “cosmogonia” di Talete, Anassimandro e Anassimene come primo esempio del passaggio dal mito al logos. Definizione di “archè”
- Le scuole pitagoriche, la “rivisitazione” dell’orfismo in chiave sapienziale e l’universo ordinato;
- Eraclito: la scoperta del logos, legge interna che governa l’uomo, la natura e il linguaggio; analisi guidata dei frammenti di Eraclito
- Parmenide: la ricerca come “metodo” (Hodòs) faticoso che conduce alla scoperta della verità; la dottrina dell’essere; analisi guidata del poema sull’essere
- I pluralisti: Empedocle, Democrito e Anassagora

Le radici del pensiero filosofico e i presocratici nell’analisi di Emanuele Severino (Dvd)

## MOD.3. LA SVOLTA “ANTROPOLOGICA” NELLA RIFLESSIONE DEL V SECOLO

- Il contesto storico: Atene nel V secolo
- Polis e Filosofia: Atene nell’età di Pericle
- Il contesto filosofico: La sofistica (caratteri generali)
- Protagora, l’uomo misura di tutte le cose
- Gorgia, la polemica nei confronti delle tesi parmenidee e la dimostrazione del potente ruolo persuasivo della parola attraverso l’analisi testuale dell’*Encomio di Elena*

## MOD.4. SOCRATE

- Il “problema - Socrate”: fonti e testimonianze;
- Il tema dell’ignoranza e la verità come orizzonte desiderativo;
- La paideia socratica: ironia, confutazione e maieutica;
- Il sovvertimento dei valori della grecità classica attraverso l’analisi del paradosso dell’identificazione tra virtù e sapienza, vizio e ignoranza;
- Il processo e la condanna di Socrate: in che misura fu un “cattivo maestro”?
- Socrate come iniziatore del processo di allontanamento tra filosofia e politica?

## MOD.5. PLATONE: VIVERE LA FILOSOFIA E PROGETTARE STATI

- La morte di Socrate e il progetto filosofico di Platone, anche attraverso la lettura del mito della Caverna
- La vita e le opere di Platone;
- La teoria delle Idee: la *seconda navigazione*, il superamento della verità come orizzonte desiderativo, le radici orfico - pitagoriche e la formulazione della teoria della reminiscenza, i gradi della conoscenza;
- L’eros platonico come espressione del filosofare
- La rivalutazione della complessità dell’animo umano attraverso l’analisi del mito dell’Auriga;
- La fondazione filosofica della diseguaglianza: le “parti” dell’anima, le corrispondenti virtù e il progetto “utopico” di fondare lo Stato giusto;
- Sotto il segno di Eros: il mito dell’androgino, la scala dell’eros
- La struttura matematica dell’universo
- Il “lessico” platonico.

**Approfondimenti tematici:** il mito arcaico, il mito in Platone, il mito moderno

**Power point:** lo stato ideale come “uomo scritto in grande”

## MOD.6. ARISTOTELE

- La vita, la formazione e le opere;
- L'articolazione del sapere: scienze teoretiche, scienze pratiche e scienze poietiche;
- La metafisica attraverso l'analisi delle quattro definizioni aristoteliche;
- la logica e la fondazione del discorso formalmente corretto;
- La concezione dell'anima; la gnoseologia
- L'Etica Nicomachea e la concezione della virtù come "*giusto mezzo*"
- La saggezza e le virtù dianoetiche, con particolare attenzione alla philia
- La politica: La polis come organismo naturale, Il fondamento naturale della schiavitù

## MOD. 7: LE FILOSOFIE ELLENISTICHE: l'etica individuale verso la felicità

- L' Epicureismo: il tetrafarmaco epicureo; il sistema dei bisogni
- Lo Stoicismo: il Logos
- Lo Scetticismo: la sospensione del giudizio

## TESTI

- 1) *I significati del concetto di Logos (Eraclito), pag.308-309*
- 2) *Pòlemos padre di tutte le cose (Eraclito), pag. 310*
- 3) *L'Armonia dei contrari (Eraclito), pag. 311 - 312*
- 4) *Proemio al poema sulla Natura (Parmenide), testo fornito dal docente*
- 5) *Socrate: il mito di Eros (estratto) nel Simposio di Platone, pag.142*

## I Miti platonici

- Il mito della caverna
- Il mito del caro alato
- Il mito del demiurgo

## TEMI: L'idea di filosofia

- La filosofia come sapere disinteressato
- La filosofia come meraviglia (stupore e paura)
- La filosofia come "invenzione del perché": un'indagine razionale sempre aperta
- La filosofia come sapere argomentativo

## Approfondimenti: IL PENSIERO DIGITALE.

Recanati, 03.06.2019

L'insegnante

Gli alunni

---

---

---