



LICEO CLASSICO "GIACOMO LEOPARDI"

Liceo Classico-Liceo delle Scienze Umane-Liceo Economico Sociale
P.le B. Gigli, 2 – Tel. 071 98 10 49 - Fax 071 75 72 808

Liceo Scientifico-Liceo delle Scienze Applicate-Liceo Linguistico
Via A. Moro, 23 - Tel. 071 75 74 204 - Fax 071 75 74 308

62019 RECANATI (MC)

Indirizzo sito: <https://liceorecanati.edu.it> - e mail: mcpc09000r@istruzione.it - sede@liceorecanati.org

pec: mcpc09000r@pec.istruzione.it

C.F. 82001110434 - codice meccanografico MCPC09000R - Codice Univoco per fatturaPA: UF1W1N

ANNO SCOLASTICO:2018-2019

PROGRAMMA DI ITALIANO

CLASSE 3 C SEZIONE SCIENTIFICA

DOCENTE: Prof.ssa FRANCESCA FULIMENI

- La civiltà comunale: caratteri generali. La mentalità. La figura del mercante. La nuova concezione dell'individuo; valori vecchi e nuovi: cortesia e masserizia.
- Il comune: centro di produzione e diffusione della cultura. Retorica e politica nel Comune. La nascita delle Università e l'affermazione di nuovi modelli del sapere.
- La poesia comico realistica, borghese e giocosa. Cecco Angiolieri, S'i fossi foco... La mia malinconia è tale e tanta.
- La scuola siciliana. (ripasso)
- Il dolce stilnovo. Guido Guinizzelli. "Io voglio del ver la mia donna laudare., " Al cor gentil" "Lo vostro bel saluto e il genti sguardo"
- Guido Cavalcanti e lo "Stilnovismo Tragico". Averroismo e aristotelismo. La natura e provenienza dell'amore, sostanza e accidente, oggettivazione e teatralizzazione dell'amore. " Donna me prega" (prima strofa) "Chi è questa che vén ch'ogn om la mira" "Voi che per li occhi mi passaste il core."; "noi siam le tristi penne isbigottite". Cavalcanti, poeta della leggerezza, Italo Calvino
- **Introduzione a DANTE ALIGHIERI:** l'attualità di Dante, le idee guida del suo pensiero.
- Dante "Io vorrei che tu Lapo ed io.." Le Rime petrose, Così nel mio parlar... .La Vita Nuova: genesi dell'opera, contenuti, i significati segreti. Le nuove rime e l'amore mistico.. Introduzione: il libro della memoria. Il primo incontro con Beatrice capp;. I e II. La lode di Beatrice. "Tanto gentile e tanto onesta pare", Donne ch'avete intelletto d'amore, "Oltre la spera che più larga gira"
- Il Convivio. I quattro livelli di interpretazione delle scritture.
- Il De Vulgari Eloquentia. Le caratteristiche del volgare illustre
- La Monarchia, La felicità terrena e la felicità celeste (cap. 7-18)
- Introduzione alla Commedia: il titolo, la teoria degli stili, il nuovo sublime, la simbologia numerica; la riflessione politica e morale; i fondamenti filosofici; il realismo figurale. La concezione dantesca della letteratura e della poesia nella commedia. Il motivo del viaggio. Lo sperimentalismo linguistico. Tempo e spazio. Dante autore e Dante personaggio
- **IL TRECENTO:** analisi del contesto storico, politico e culturale
- **PETRARCA:** la sua modernità, la bibliofilia; la formazione, la nuova immagine di intellettuale. Il rapporto con la classicità, Petrarca filologo.
- Le opere morali e religiose del Petrarca: Secretum. Letture: "Raccoglierò gli sparsi frammenti della mia anima" III.

Indirizzo sito: www.liceorecanati.it - e mail: mcpc09000r@istruzione.it - sede@liceorecanati.it

pec: mcpc09000r@pec.istruzione.it - sede@pec.liceorecanati.it

C.F. 82001110434 - codice meccanografico MCPC09000R - Codice Univoco per fatturaPA: UF1W1N



LICEO CLASSICO "GIACOMO LEOPARDI"

Liceo Classico-Liceo delle Scienze Umane-Liceo Economico Sociale

P.le B. Gigli, 2 – Tel. 071 98 10 49 - Fax 071 75 72 808

Liceo Scientifico-Liceo delle Scienze Applicate-Liceo Linguistico

Via A. Moro, 23 - Tel. 071 75 74 204 - Fax 071 75 74 308

62019 RECANATI (MC)

Indirizzo sito: <https://liceorecanati.edu.it> - e mail: mcpc09000r@istruzione.it - sede@liceorecanati.org

pec: mcpc09000r@pec.istruzione.it

C.F. 82001110434 - codice meccanografico MCPC09000R - Codice Univoco per fatturaPA: UF1W1N

- L'Epistolario: "Ascesa al monte Ventoso".
- Introduzione al Canzoniere: il titolo, la simbologia dei numeri e delle date. La costruzione dell'itinerario di un' anima e l' intento poematico. La centralità dell'io lirico. Il senso della vanità del tutto e del fluire inesorabile del tempo... il bilinguismo di Petrarca ed il volgare come lingua dell' interiorità; il dissidio petrarchesco. La struttura dell'opera. Il superamento dei conflitti nella forma. La *difficilis faciltas* ; L' unilinguismo di Petrarca.
- La figura di Laura e la sua complessità. L' amore è ancora pretesto per parlare d' altro...il tema della memoria.
- "Voi ch' ascoltate in rime sparse..."
- "Erano i capei d'oro all'aura sparsi"; "Chiare fresche e dolci acque" "Solo e pensoso" . Movesi vecchierel, "Era il giorno ch' al sol si scoloraro", "Zefiro torna.." O cameretta che già fosti un porto".
- Introduzione al **BOCCACCIO**: tra Dante e Petrarca: la parola salva la vita... la vita e la personalità.
- Boccaccio: Il Decameron, la funzione della cornice, il proemio. Il realismo. La parola ed il cosmo. Il relativismo problematico di Boccaccio (una nuova morale). il rapporto virtù – fortuna, l' industria, l' ingegno, onestà e gentilezza (virtù sociali e individuali). Lettura e commento del Proemio : il pubblico del Decameron

Indirizzo sito: www.liceorecanati.it - e mail: mcpc09000r@istruzione.it - sede@liceorecanati.it

pec: mcpc09000r@pec.istruzione.it - sede@pec.liceorecanati.it

C.F. 82001110434 - codice meccanografico MCPC09000R - Codice Univoco per fatturaPA: UF1W1N



LICEO CLASSICO "GIACOMO LEOPARDI"

Liceo Classico-Liceo delle Scienze Umane-Liceo Economico Sociale

P.le B. Gigli, 2 – Tel. 071 98 10 49 - Fax 071 75 72 808

Liceo Scientifico-Liceo delle Scienze Applicate-Liceo Linguistico

Via A. Moro, 23 - Tel. 071 75 74 204 - Fax 071 75 74 308

62019 RECANATI (MC)

Indirizzo sito: <https://liceorecanati.edu.it> - e mail: mcpc09000r@istruzione.it - sede@liceorecanati.org

pec: mcpc09000r@pec.istruzione.it

C.F. 82001110434 - codice meccanografico MCPC09000R - Codice Univoco per fatturaPA: UF1W1N

- L' amore nel Decameron: la varietà della casistica amorosa.

Lettura e commento delle seguenti novelle: La novella di Tancredi e Ghismunda. Lisabetta da Messina, Federigo degli Alberighi, Andreuccio da Perugia, Nastagio degli Onesti, Calandrino e l'elitropia, Guido Cavalcanti. Le conclusioni dell'amore.

- **L'UMANESIMO**: periodizzazione; le strutture politiche, economiche e sociali. L' Italia ed il policentrismo culturale. Laicismo, moralismo e tradizione cristiana. Petrarca e Boccaccio preumanisti

- L' intellettuale e la corte. Il mecenatismo. Lo stile di vita dei ceti alti; l' amore per il lusso, l' "edonismo" ed il saper vivere. L' intellettuale e la Chiesa

- Il culto dei classici : il concetto di imitazione, la filologia, gli studia Humanitatis; La pedagogia umanistica. La dignità e la centralità dell'uomo.

P. Bracciolini, (dall'Epistolario) , L' entusiasmo della scoperta; G. Pico della Mirandola, La centralità dell'uomo (dal Discorso sulla dignità dell'uomo)

L' Umanesimo e la poesia: Poliziano "Ben venga maggio" ; Lorenzo de' Medici , Canzona di Bacco e Arianna.

Il poema epico – cavalleresco: dai cantari all' epica colta delle corti umanistiche.

BOIARDO: L' Orlando Innamorato e l' attualizzazione degli ideali cavallereschi. L' amore come forza irrazionale ma che nobilita ed ingentilisce: una moderna educazione sentimentale. Il proemio e l' apparizione di Angelica I, 1-4; 32-45: Proemio II e IV canto, invocazione alla donna amata; lo scontro tra Orlando e Agricane XVIII, 32-45.

II RINASCIMENTO; periodizzazione , la crisi politica italiana in un' età di mutamenti epocali. La discesa di Carlo VIII e la caduta dei Medici. Crisi politica ed eccellenza delle arti e delle lettere. le inquietudini degli intellettuali ed il loro riflesso nella letteratura. Gli intellettuali e la corte. Il tecnicizzarsi della cultura umanistica e la codificazione del classicismo.

LUDOVICO ARIOSTO: un nuovo profilo di intellettuale. La biografia ed il rapporto con la corte.

L' "ORLANDO FURIOSO": tra epica e romanzo. Un' opera che non ha né un inizio né una fine. Lo straniamento della materia cavalleresca. L' ironia e l' abbassamento della dignità epica dei personaggi. L' inchiesta . La follia . l' entracement. La polifonia ed il relativismo etico. Il Furioso: un' indagine etico – filosofica sull' uomo e la civiltà del Cinquecento. Il pessimismo che non indulge mai alla drammaticità . la fiducia nella scrittura : Ariosto demiurgo.

Dall' "Orlando Furioso: il proemio (1-4) . Il primo canto: microcosmo dell' intera opera ottave 5-22; 24-29; 32-35; 38-44; 52-58. La pazzia di Orlando, XXIII, 124-135. XXIV (ottave 1-3) .



LICEO CLASSICO "GIACOMO LEOPARDI"

Liceo Classico-Liceo delle Scienze Umane-Liceo Economico Sociale

P.le B. Gigli, 2 – Tel. 071 98 10 49 - Fax 071 75 72 808

Liceo Scientifico-Liceo delle Scienze Applicate-Liceo Linguistico

Via A. Moro, 23 - Tel. 071 75 74 204 - Fax 071 75 74 308

62019 RECANATI (MC)

Indirizzo sito: <https://liceorecanati.edu.it>- e mail: mcpc09000r@istruzione.it - sede@liceorecanati.org

pec: mcpc09000r@pec.istruzione.it

C.F. 82001110434 - codice meccanografico MCPC09000R - Codice Univoco per fatturaPA: UF1W1N

DANTE: DIVINA COMMEDIA , INFERNO : lettura e commento dei seguenti canti:

- I
- II
- III
- V
- VI
- X
- XIII
- XV

RECANATI, li 07/06/2019

**L'insegnante
Francesca Fulimeni**

Indirizzo sito: www.liceorecanati.it - e mail: mcpc09000r@istruzione.it - sede@liceorecanati.it

pec: mcpc09000r@pec.istruzione.it - sede@pec.liceorecanati.it

C.F. 82001110434 - codice meccanografico MCPC09000R - Codice Univoco per fatturaPA: UF1W1N



LICEO CLASSICO "GIACOMO LEOPARDI"

Liceo Classico-Liceo delle Scienze Umane-Liceo Economico Sociale

Liceo Scientifico-Liceo delle Scienze Applicate-Liceo Linguistico

P.le B. Gigli, 2 – Tel. 071 98 10 49 - Fax 071 75 72 808

Via A. Moro, 23 - Tel. 071 75 74 204 - Fax 071 75 74 308

62019 RECANATI (MC)

Indirizzo sito: <https://liceorecanati.edu.it>- e mail: mcpc09000r@istruzione.it - sede@liceorecanati.org

pec: mcpc09000r@pec.istruzione.it

C.F. 82001110434 - codice meccanografico MCPC09000R - Codice Univoco per fatturaPA: UF1W1N

Indirizzo sito: www.liceorecanati.it - e mail: mcpc09000r@istruzione.it - sede@liceorecanati.it

pec: mcpc09000r@pec.istruzione.it - sede@pec.liceorecanati.it

C.F. 82001110434 - codice meccanografico MCPC09000R - Codice Univoco per fatturaPA: UF1W1N