



LICEO CLASSICO "GIACOMO LEOPARDI"

Liceo Classico e Liceo delle Scienze Umane

Liceo Scientifico e Liceo Linguistico

P.le B. Gigli, 2 – Tel. 071 98 10 49 - fax 071 75 72 808 Via A. Moro, 23 - Tel. 071 75 74 204 - fax 071 75 74 308

62019 RECANATI (MC)

Indirizzo sito: liceorecanati.gov.it - e mail: mcpc09000r@istruzione.it - sede@liceorecanati.gov.it

pec: mcpc09000r@pec.istruzione.it

C.F. 82001110434 - codice meccanografico MCPC09000R - Codice Univoco per fatturaPA: UF1W1N



COMUNICAZIONE N. 128

Ai genitori e agli alunni del biennio a.s.18/19
di tutti gli indirizzi del Liceo "G. Leopardi"
di Recanati (MC)

Oggetto: Partecipazione ai moduli del Progetto "LEARNING BY DOING"

Si invitano gli alunni del **biennio** del Liceo "G. Leopardi"-Recanati a partecipare alle attività previste nel progetto "LEARNING BY DOING" finanziato mediante i Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola – Competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 e finalizzate all'innalzamento delle competenze chiave per il potenziamento dei livelli di apprendimento degli allievi. Per ciascuno dei moduli è prevista la partecipazione di un numero max di 25 allievi. Il modulo non sarà attivato se non sarà raggiunto il numero minimo di 15 partecipanti.

I ragazzi sono invitati ad esprimere due opzioni tra quelle proposte, in seguito alle quali, in relazione al numero delle richieste, si selezioneranno i gruppi.

Al termine delle attività è prevista una restituzione alla comunità scolastica e territoriale.

MODULO	IN SINTESI	DOVE E QUANDO
TEATRO ITINERANTE: "Sui sentieri del teatro: da Antigone... a te!"	Il laboratorio sarà finalizzato a trasformare, attraverso il linguaggio teatrale, alcune pagine più o meno note della letteratura mondiale di tutti i tempi in strumenti per indagare a fondo le grandi domande dell'adolescenza: chi sono io? quali sono le leggi che regolano il mio rapporto con gli altri? e queste leggi sono giuste? quale è lo spazio della mia libertà? quali sono i valori in cui credo e per i quali vale la pena di lottare? Il laboratorio prevede una parte di lettura e riscrittura dei testi, e una parte di lavoro teatrale vero e proprio con un regista professionista; è prevista una performance finale.	giovedì ore 14-17 Sede Palazzo Venieri. orientativamente da novembre a gennaio (6-7 incontri preparatori più prove e performance).
TEATRO ITINERANTE: "Sui sentieri del teatro: Lasciateci la luna!"	Il laboratorio sarà finalizzato a indagare, attraverso le sue manifestazioni artistiche e letterarie, il mistero del rapporto fra l'uomo e la Luna, simbolo eterno della lontananza e dell'altro da sé. Il lavoro sarà fondato su testi della letteratura e dell'arte mondiale già oggetto di studio e approfondimento nello scorso anno da parte di alcuni studenti, che svolgeranno un ruolo di junior tutor nel progetto e contribuiranno alla messa in scena finale di uno spettacolo itinerante. La maggior parte delle lezioni sarà tenuta da un regista teatrale professionista.	giovedì ore 14-17 Sede Palazzo Venieri orientativamente da febbraio a aprile (6-7 incontri preparatori più prove e performance).
IN GIRO PER RECANATI: "Un tweett per Recanati"	Un tweett per Recanati è un modo nuovo per imparare a cogliere ed esprimere in lingua italiana corretta ed immediata l'essenza di un oggetto, di un'immagine e/o di un'emozione, osservando, fotografando e commentando gli angoli più nascosti, ma anche più curiosi e suggestivi di	lunedì ore 14-17 Sede Via A. Moro

	<p>Recanati, praticando un divertente street-watching. Con i veloci resoconti di ciò che vi avrà più impressionato, vi guadagnerete followers e diventerete anche following, ossia guide per la costruzione di messaggi utili ed efficaci per i vostri followers. (Non dimenticate di portare macchine fotografiche e cellulari!)</p>	
<p>IN GIRO PER RECANATI: <i>“La presente, e viva”</i></p>	<p>Il percorso intende proporre una riflessione vissuta dal vivo dai partecipanti sul tema dell'evoluzione Della città di Recanati negli ultimi 150 anni. Dopo un'introduzione di carattere storico- geografico, osserveremo i luoghi, la struttura urbanistica, ascolteremo e registreremo i rumori e suoni della città di oggi, ci faremo dire com'era la Recanati di un tempo raccogliendo testimonianze dirette.</p> <p>Le direttrici principali del percorso sono tre: personaggi di recanatesi di rilievo dall'unità di Italia a oggi; Recanati e la seconda guerra mondiale (presenza storica degli ebrei; deportazioni; la liberazione; la presenza del contingente polacco e la storia recente di Palazzo Venieri); i mutamenti urbanistici della città dal fascismo (edilizia popolare degli anni '30) all'inurbamento degli anni '70 (i nuovi quartieri: Villa Teresa e Fonti S. Lorenzo) alla realtà odierna. Il progetto si concluderà con l'allestimento di una mostra di carattere audiovisivo le cui didascalie saranno costituite dai lavori degli studenti.</p>	<p>martedì ore 14-17 Sede Palazzo Venieri. Si prevede che il primo incontro si svolgerà martedì 20 novembre.</p>
<p>MATEMATICA: <i>“Ludomatica”</i></p>	<p>Il laboratorio propone ai ragazzi di creare e sperimentare dei giochi anche con l'ausilio della modellizzazione e stampa 3D con software semplici e gratuiti.</p> <p>I giochi analizzati nel corso del progetto sono: TIC_TAC_TOE, Hex, Polimini, Skyscraper e giochi con i dadi.</p>	<p><i>A partire da gennaio</i></p>
<p>MATEMATICA: <i>“Crittografia”</i></p>	<p>Il laboratorio propone ai ragazzi di avvicinarsi al mondo dei messaggi in codice e di scoprire quanto la crittografia sia stata utilizzata fin dall'antichità. i partecipanti saranno divisi in piccoli gruppi e dotati di un Kit di lavoro con materiale manipolabile.</p>	<p><i>A partire da gennaio</i></p>

Il Dirigente Scolastico
 Prof. Claudio Bernacchia
*Firma autografa sostituita a mezzo stampa
 ai sensi e per gli effetti dell'art.3 c.2 D.Lgs n.39/93*