



LICEO CLASSICO "GIACOMO LEOPARDI"

Liceo Classico e Liceo delle Scienze Umane

Liceo Scientifico e Liceo Linguistico

P.le B. Gigli, 2 – Tel. 071 98 10 49 - fax 071 75 72 808 Via A. Moro, 23 - Tel. 071 75 74 204 - fax 071 75 74 308
62019 – RECANATI (MC)



Classe 1 A – Indirizzo classico
a.s. 2017/2018

PROGRAMMA DI LATINO E GRECO EFFETTIVAMENTE SVOLTO

LATINO

Grammatica:

Revisione delle strutture morfo-sintattiche fondamentali. Integrazione e completamento della sintassi del verbo e del periodo.

Letteratura:

Età arcaica: le origini. Forme preletterarie. Le prime forme di tradizione letteraria: il teatro e l'epica, Livio Andronico e Gneo Nevio. Plauto: la struttura della commedia plautina, i personaggi, il metateatro. L'età degli Scipioni: l'*epos* di Ennio. Terenzio: la poetica di Terenzio attraverso i prologhi, il problema pedagogico e l'*humanitas* terenziana. La prima annalistica e Catone.

Età di Cesare: i nuovi caratteri della letteratura attraverso gli autori.

L'io nella letteratura: la poesia neoterica; Catullo: la vita e la poesia.

Cicerone: vita è carriera politica. Le opere politiche, filosofiche, retoriche.

Caio Giulio Cesare e la storiografia memorialistica. Cornelio Nepote e lo sguardo sui nemici

Sallustio e la monografia storica: i capitoli premiali del *De coniuratione Catilinae*.

Testi tradotti

Catullo, 1,2 (ITA), 5, 49, 51, 93, 95 (ITA), 70, 72, 76, 109.

Cornelio Nepote, *De viris illustribus*, I,1: Alcibiade 1; 3; 4 (1-3; 4-7).

Cesare, *De bello gallico*, I,1; I,12; IV,20, IV,26; VI,21;VII,50.

Sallustio, *De coniuratione Catilinae*, V, XIV 1-6; XXV; *Bellum Jugurthinum*, 95, 3-4.

Cicerone, Rep. I, 2; I, 39-41; 43; *Somnium Scipionis*, 13-16.

Lettura dell'esametro dattilico e del distico elegiaco.

GRECO

Grammatica:

Revisione della morfologia di base e completamento: il sistema del perfetto. L'aggettivo verbale. Strutture fondamentali della sintassi del verbo e del periodo: revisione e integrazione.

Letteratura:

La letteratura antica e la sua trasmissione. L'età arcaica: l'epica greca arcaica: Omero. Esiodo e l'epica didascalica. La lirica: le occasioni e i generi. Archiloco. Le origini della storiografia greca: i logografi. La storiografia del V sec. Erodoto. L'oratoria attica, Lisia.

Autori

Omero Iliade, I, 1-21; Odissea, I, 1-21; V 75-116; VI 150-210.

Senofonte, *Anabasi* I, I, 1-10. I, IX, 16-20;

Erodoto, *Storie*, proemio; I, 29-

Lisia, per l'uccisione di Eratostene, 1-17; 47-50

Archiloco, fr.1; 5; 114; 21; 22.

Lettura metrica dell'esametro dattilico e del distico elegiaco.

Recanati, 4 giugno 2018

L'Insegnante
Milena Tacconi

