



LICEO CLASSICO "GIACOMO LEOPARDI"

Liceo Classico e Liceo delle Scienze Umane

Liceo Scientifico e Liceo Linguistico

P.le B. Gigli, 2 – Tel. 071 98 10 49 - fax 071 75 72 808

Via A. Moro, 23 - Tel. 071 75 74 204 - fax 071 75 74 308

Indirizzo sito: www.liceorecanati.it - e mail: mcpc09000r@istruzione.it - sede@liceorecanati.gov.it

pec: mcpc09000r@pec.istruzione.it

C.F. 82001110434 - codice meccanografico MCPC09000R - Codice Univoco per fatturaPA: UF1W1N



Programma svolto

DISCIPLINA: Disegno e Storia dell'Arte

CLASSE 4 SEZIONE E – Scientifico

ANNO SCOLASTICO 2016/2017

prof. Alessandro Guerra

CONTENUTI DISCIPLINARI

Disegno Tecnico:

Prospettiva accidentale: metodi esecutivi e applicazioni al disegno architettonico.

Teoria delle ombre: applicazioni a figure piane e solide nei diversi sistemi proiettivi

Studi a chiaroscuro di opere studiate e disegno dal vero.

CAD: Proiezioni ortogonali e sviluppo assonometrico Teatro del Mondo di A. Rossi

Storia dell'Arte

Il Barocco: Caravaggio

Barocco in Europa:

Vermeer, Rembrandt e Velazquez

L'architettura barocca : Bernini, Borromini

L'architettura dei palazzi e delle reggie : Vanvitelli - Reggia di Caserta

Le nuove concezioni estetiche del Neoclassicismo.

La scoperta dell'antico. I teorici del Neoclassicismo. Gli architetti dell'utopia Boullee e Ledoux

La pittura come stimolo alle virtù patriottiche: David. Antonio Canova e la scultura neoclassica.

L'Europa romantica: le origini del movimento. Le radici storiche e sociali. I caratteri costitutivi.

Romanticismo in Europa: Germania, Francia, Inghilterra: Friedrich, Gericault, Delacroix e Turner.

Romanticismo in Italia: F. Hayez.

Recanati: 3 giugno 2017

L'insegnante

Alessandro Guerra