



LICEO CLASSICO "GIACOMO LEOPARDI"

Liceo Classico e Liceo delle Scienze Umane

Liceo Scientifico e Liceo Linguistico

P.le B. Gigli, 2 – Tel. 071 98 10 49 - fax 071 75 72 808

Via A. Moro, 23 - Tel. 071 75 74 204 - fax 071 75 74 308

Indirizzo sito: www.liceorecanati.it - e mail: mcpc09000r@istruzione.it - sede@liceorecanati.gov.it

pec: mcpc09000r@pec.istruzione.it

C.F. 82001110434 - codice meccanografico MCPC09000R - Codice Univoco per fatturaPA: UF1W1N



Programma svolto

DISCIPLINA: Disegno e Storia dell'Arte

CLASSE 3 SEZIONE E - Scientifico

ANNO SCOLASTICO 2016/2017

prof. Alessandro Guerra

CONOSCENZE PER DISEGNO TECNICO

Assonometrie oblique e ortogonali.

Storia della rappresentazione dello spazio prospettico dall'antichità al Rinascimento.

Prospettiva centrale: metodi esecutivi e applicazioni a solidi geometrici e strutture architettoniche.

CAD: impostazione layout; comandi base per disegno ed editing 2D

STORIA DELL'ARTE

Il primo Quattrocento a Firenze: il contesto storico. Il concorso del 1401.

Filippo Brunelleschi, Donatello, Masaccio: le opere principali

Pienza: la piazza del Rinascimento; Ferrara: addizione erculea.

L'arte fiorentina a metà del Quattrocento: Leon Battista Alberti.

Il Rinascimento nell'Italia centrale: Piero della Francesca.

Il mondo classico e l'arte del Cinquecento

Il Cenacolo – la Gioconda – La Vergine delle Rocce

La Dama con l'ermellino

I codici

LEONARDO

Il Palazzo Ducale di Urbino

LAURANA

Lo scrittoio del Duca

La Flagellazione

La Pala Brera

Le storie della vera croce

PIERO DELLA FRANCESCA

Recanati, 3 giugno 2017

L'insegnante

Alessandro Guerra