



LICEO CLASSICO "GIACOMO LEOPARDI"

Liceo Classico e Liceo delle Scienze Umane

Liceo Scientifico e Liceo Linguistico

P.le B. Gigli, 2 – Tel. 071 98 10 49 - fax 071 75 72 808

Via A. Moro, 23 - Tel. 071 75 74 204 - fax 071 75 74 308

62019 – RECANATI (MC)



PROGRAMMA ANALITICO DI FILOSOFIA EFFETTIVAMENTE SVOLTO PER LA CLASSE TERZA SEZIONE E ANNO SCOLASTICO 2015/2016 prof. Sebastiano Veroli

Gli allievi sono stati sempre puntualmente informati degli obiettivi e delle strategie didattiche previste ed hanno gradualmente partecipato al lavoro scolastico – educativo. Per la prima metà dell'anno, una buona parte della classe ha evidenziato la necessità di essere guidata dal docente, evidenziando difficoltà nell'organizzazione delle conoscenze, in particolare nella produzione scritta. Nel secondo quadrimestre, tuttavia, grazie ad un clima rispettoso e collaborativo, anche coloro che avevano evidenziato queste difficoltà, sono riusciti gradualmente a migliorare il proprio profitto. Da questo punto di vista sono risultate importanti anche talune strategie educative, in particolare la discussione in classe come strumento di comprensione, chiarimento e approfondimento, l'uso di power point, materiali didattici di vario genere (power point e percorsi di studio) messi a disposizione dall'insegnante sul sito on line dell'istituto. Ottimo il rapporto tra docente e allievi. Questi ultimi hanno dimostrato consapevolezza e hanno ben compreso il carattere pedagogico dell'errore e, con esso, la volontà di superarlo.

I rapporti con le famiglie sono stati contrassegnati da serenità e rispetto reciproco. Nel corso dell'anno scolastico al percorso formativo previsto sono stati affiancati approfondimenti tematici che costituiscono parte integrante dell'itinerario formativo e culturale proposto agli allievi. Per quanto riguarda le strategie educative nel loro complesso, gli obiettivi formativi, la metodologia didattica, le modalità ed i criteri di valutazione, si rimanda alla programmazione di inizio anno. Per quanto concerne, da ultimo, le strategie poste in atto per il recupero, ho svolto interventi individualizzati in classe. Ciò ha permesso a coloro che avevano evidenziato difficoltà di colmare, sia pure a diversi livelli, le lacune derivanti da modesto impegno, o dovute ad effettivi problemi nell'approccio alla disciplina. L'itinerario didattico, infine, si è caratterizzato, per l'attenzione agli etimi delle parole della filosofia greca, alla lettura ed analisi del manuale, ma anche di diversi testi, allo scopo di favorire l'acquisizione e il consolidamento delle competenze e delle capacità.

Indirizzo sito: www.liceorecanati.it - e mail: mcpc09000r@istruzione.it - sede@liceorecanati.it

pec: mcpc09000r@pec.istruzione.it - sede@pec.liceorecanati.it

C.F. 82001110434 - codice meccanografico MCPC09000R - Codice Univoco per fatturaPA: UF1W1N

CONTENUTI

MOD.1. IL CONTESTO STORICO IN CUI NASCE LA FILOSOFIA

Cos'è la filosofia? Analisi testuale: Platone, Aristotele, Epicuro, Nagel

- La cultura, la lingua e la religiosità greca;
- I valori "etico - morali": il concetto di "areté" dalla forza alla temperanza (bie, metis, nous, logos. hybrys, nemesis, dike, nomos, sophrosine)
- La cultura greca: dal "mito" al "logos";
- I poemi omerici e la trascrizione della memoria collettiva della Grecia arcaica;
- Il "senso" e i luoghi del filosofare e le ragioni che determinano la nascita della filosofia nelle colonie ioniche e italiche
- Il lessico della filosofia delle origini: Sophia, Aletheia, Episteme, Logos.

- Le radici del pensiero filosofico e i presocratici nell'analisi di Emanuele Severino (Dvd)

MOD.2. LA FILOSOFIA DELLA NATURA

- La "cosmogonia" di Talete, Anassimandro e Anassimene come primo esempio del passaggio dal mito al logos. Definizione di "archè"
- Le scuole pitagoriche, la "rivisitazione" dell'orfismo in chiave sapienziale e l'universo ordinato;
- Eraclito: la scoperta del logos, legge interna che analisi guidata dei frammenti di□governa l'uomo, la natura e il linguaggio Eraclito
- Parmenide: la ricerca come "metodo" faticoso che analisi guidata□conduce alla scoperta della verità; la dottrina dell'essere del poema sull'essere
- I pluralisti: Empedocle, Democrito e Anassagora: sintesi
- La medicina come scienza: Ippocrate; il giuramento di Ippocrate: analisi e discussione

MOD.3. LA SVOLTA "ANTROPOLOGICA" NELLA RIFLESSIONE DEL V SECOLO

- Il contesto storico: Atene nel V secolo
- Tucidide: la democrazia ateniese
- Polis e Filosofia: Atene nell'età di Pericle
- Il teatro, coscienza critica di Atene
- Il contesto filosofico: La sofistica (caratteri generali)
- Gorgia, la polemica nei confronti delle tesi parmenidee e la dimostrazione del potente ruolo persuasivo della parola attraverso l'analisi testuale dell'*Encomio di Elena*

MOD.4. SOCRATE

- Il "problema - Socrate": fonti e testimonianze;
- Il tema dell'ignoranza e la verità come orizzonte desiderativo;
- La paideia socratica: ironia, confutazione e maieutica;
- Il sovvertimento dei valori della grecità classica attraverso l'analisi del paradosso dell'identificazione tra virtù e sapienza, vizio e ignoranza;
- Il processo e la condanna di Socrate: in che misura fu un "cattivo maestro"?
- Socrate come iniziatore del processo di allontanamento tra filosofia e politica?

MOD.5. PLATONE: VIVERE LA FILOSOFIA E PROGETTARE STATI

- La morte di Socrate e il progetto filosofico di Platone, anche attraverso la lettura del mito della Caverna/ La vita e le opere di Platone;
- La teoria delle Idee: la *seconda navigazione*, il superamento della verità come orizzonte desiderativo, le radici orfico - pitagoriche e la formulazione della teoria della reminiscenza, i gradi della conoscenza;
- L'eros platonico come espressione del filosofare
- La rivalutazione della complessità dell'animo umano attraverso l'analisi del mito dell'Auriga;
- La fondazione filosofica della disegualianza: le "parti" dell'anima, le corrispondenti virtù e il progetto "utopico" di fondare lo Stato giusto;
- Sotto il segno di Eros: il mito dell'androgino, la scala dell'eros
- La struttura matematica dell'universo
- Il "lessico" platonico.

Approfondimenti tematici: il mito arcaico, il mito in Platone, il mito moderno; Ippocrate: scienza e medicina.

Power point: lo stato ideale come "uomo scritto in grande"; la gnoseologia platonica

MOD.6. ARISTOTELE

- La vita, la formazione e le opere;
- La divisione del sapere: scienze teoretiche, scienze pratiche e scienze poietiche;
- La metafisica attraverso l'analisi delle quattro definizioni aristoteliche;
- la logica e la fondazione del discorso formalmente corretto;
- La concezione dell'anima; la gnoseologia
- La cosmologia: l'universo aristotelico
- L'Etica Nicomachea e la concezione della virtù come "*giusto mezzo*"
- La saggezza e le virtù dianoetiche, con particolare attenzione alla philia
- La politica: La polis come organismo naturale, Il fondamento naturale della schiavitù
- Aristotele: **power point** riassuntivo

MOD.7. LE FILOSOFIE ELLENISTICHE

- Epicureismo
- Stoicismo
- Scetticismo

MOD.8. FILOSOFIA E RELIGIONE

- Filosofia e Cristianesimo: analisi comparata dei concetti chiave
- La Patristica (percorso di sintesi)
- **Sant'Agostino:** un percorso interiore; la verità come illuminazione; l'anima; la creazione e il tempo; il problema del male
- **Fede e ragione nel dibattito filosofico dell'Islam** (Al Ghazali, Avicenna, Averroè)
- La Scolastica (percorso di sintesi)
- **Tommaso D'Aquino:** fede e ragione; le prove dell'esistenza di Dio

TESTI

- 1) *Platone, Simposio: la filosofia come desiderio di conoscenza* (p. 26)
- 2) *Aristotele, Metafisica: la filosofia ha origine dalla meraviglia* (p. 26)
- 3) *Aristotele, Metafisica, i presocratici. Talete, niente si crea e niente si distrugge; Simplicio, Commentario alla Fisica di Aristotele*, p. 73
- 4) *Eraclito, Tutto scorre, L'armonia dei contrari* (I presocratici, testimonianze e frammenti) (pp. 76 – 77)
- 5) *Parmenide, Sulla Natura: Gli attributi dell'essere* (pp. 77 – 78)
- 6) *Tucidide, Pericle: la democrazia ateniese* (pp. 127 – 128)
- 7) *Gorgia, Del non essere o della natura: Il divorzio tra pensiero ed essere* (p. 131)
- 8) *Platone, Socrate: una vita senza ricerca non è degna di essere vissuta*, (p. 136)
- 9) *Platone, Repubblica, Il mito della caverna*, (pp. 211 – 214)
- 10) *Platone, Repubblica, Il mito della caverna. Il significato del mito* (p. 214).
- 11) *Platone, Fedro: il mito del carro alato* (pp. 217 – 219)
- 12) *Aristotele: Etica e diritto: il problema della responsabilità, analisi di alcuni articoli del codice penale italiano* (pp. 330 – 331)
- 13) *S. Freud: "Perché amare gli estranei come miei Cari?"* (p. 439)

TEMI: L'idea di filosofia

- La filosofia come sapere disinteressato
- La filosofia come meraviglia (stupore e paura)
- La filosofia come "invenzione del perché": un'indagine razionale sempre aperta
- La filosofia come sapere argomentativo
-

L'insegnante

Sebastiano Veroli

Gli alunni

Recanati, 31.05.2016