



LICEO CLASSICO "GIACOMO LEOPARDI"

Liceo Classico e Liceo delle Scienze Umane

Liceo Scientifico e Liceo Linguistico

P.le B. Gigli, 2 – Tel. 071 98 10 49 - fax 071 75 72 808 Via A. Moro, 23 - Tel. 071 75 74 204 - fax 071 75 74 308
62019 – RECANATI (MC)



PROGRAMMA ANALITICO DI STORIA EFFETTIVAMENTE SVOLTO PER LA CLASSE TERZA SEZIONE C ANNO SCOLASTICO 2015/2016 prof. Sebastiano Veroli

Premessa:

La dilatazione del programma prevista dal nuovo curriculum (dall'XI al XVII secolo, piuttosto che dal XIV al XVII come negli anni precedenti), a parità di ore - due per settimana - ha imposto una forte selezione degli argomenti da trattare: alcune parti sono state trattate secondo percorsi di sintesi, con attenzione alle questioni chiave, altre (la rinascita dopo il Mille, il Medioevo, la crisi del Trecento, la scoperta del nuovo mondo, riforma e controriforma), in modo approfondito. In ogni caso si è operato affinché gli allievi acquisissero un quadro generale definito e, al suo interno, i punti di snodo fondamentali del processo storico e, con essi, il linguaggio specifico della disciplina. Certo è che si potrebbe fare ben più, specie sul fronte della didattica partecipata, se i tempi a disposizione fossero meno ridotti.

Gli allievi sono stati sempre puntualmente informati degli obiettivi e delle strategie didattiche previste ed hanno gradualmente partecipato al lavoro scolastico - educativo. La classe ha subito mostrato una certa vivacità intellettuale, espressa in particolare da alcuni allievi, tutti desiderosi di partecipare, fatta eccezione per alcuni dal carattere piuttosto introverso. Nella prima metà dell'anno diversi allievi hanno evidenziato difficoltà nell'organizzazione coerente dei contenuti, specie nella produzione scritta, e un piccolo gruppo ha avuto un approccio un po' superficiale al lavoro. Tuttavia, nella seconda parte dell'anno, pur persistendo in qualche caso un impegno al di sotto delle possibilità dell'allievo/a, i risultati del profitto sono generalmente migliorati, grazie anche ad un'efficace interazione docente - allievi, fondata soprattutto su animate discussioni argomentative. Hanno avuto un ruolo importante anche l'uso di power point, Lim e materiali didattici di vario genere (power point e percorsi di studio) messi a disposizione dall'insegnante sul sito on line dell'istituto). Si è creata una situazione virtuosa che ha stimolato anche gli allievi - pochi - che in precedenza erano rimasti un po' in disparte. Gli obiettivi didattici sono stati raggiunti, ovviamente a diversi livelli, esclusivamente in forza del maggiore o minore impegno profuso.

I rapporti con le famiglie sono stati contrassegnati da serenità e rispetto reciproco. Nel corso dell'anno scolastico al percorso formativo previsto sono stati affiancati approfondimenti tematici che costituiscono parte integrante dell'itinerario formativo e culturale proposto agli allievi.

Per quanto riguarda le strategie educative, gli obiettivi formativi, la metodologia didattica, le modalità ed i criteri di valutazione, si rimanda alla programmazione di inizio anno. L'itinerario didattico si è caratterizzato, per l'attenzione alla lettura ed analisi del manuale, ma anche di diversi testi, allo scopo di favorire l'acquisizione e il consolidamento delle competenze e delle capacità. Frequente l'uso di power point, mappe concettuali, Lim, utilizzate anche per le verifiche orali e per avviare il confronto sulle diverse tematiche trattate.

Indirizzo sito: www.liceorecanati.it - e mail: mcpc09000r@istruzione.it - sede@liceorecanati.it
pec: mcpc09000r@pec.istruzione.it - sede@pec.liceorecanati.it

C.F. 82001110434 - codice meccanografico MCPC09000R - Codice Univoco per fatturaPA: UFIW1N

CONTENUTI

MOD.0: La Storia come “processo”

- Le fonti storiche
- Storia orale e storia scritta
- La microstoria
- La storia come lunga durata
- Le grandi parole chiave del Medioevo

MOD.1: Che cos'è il Medioevo?

- La Res publica cristiana, l'Islam, l'Impero
- La Rinascita dell'Occidente medievale; l'Impero, la Chiesa, le città, l'età di Federico Barbarossa
- L'apogeo del Medioevo: l'Occidente si espande: le crociate; la Reconquista.
- I mongoli e l'impero cinese
- Monarchie feudali, impero e chiesa: i Capetingi in Francia, i Plantageneti in Inghilterra, la Magna Charta Libertatum, la Chiesa contro le eresie, l'Inquisizione; il progetto politico di Federico II
- Società urbana e nuova cultura (sintesi)
- Le grandi parole chiave del Medioevo

MOD.2: Dalla crisi del Trecento all'Umanesimo:

A) Premesse e conseguenze della Crisi del Trecento

- Sintesi di collegamento sul passaggio dall'Alto al Basso medioevo relativamente al problema del conflitto tra Papato ed Impero
- Sintesi di collegamento sull'evoluzione dell'agricoltura, dell'economia e della società nel passaggio tra Alto e Basso Medioevo
- La crisi del Trecento e la Peste Nera
- Schema generale sulle motivazioni e le conseguenze della guerra dei Cent'anni
- Le rivolte contadine in Inghilterra, Francia ed Italia come espressione della crisi del Trecento

B) Il nuovo assetto territoriale Europeo ed italiano

- Gli Stati nazionali europei, con particolare attenzione all'evoluzione storico – politico – istituzionale: i regni di Francia e Inghilterra, la Reconquista e le monarchie della penisola iberica e la politica della “limpieza de sangre”; la realtà degli Stati Regionali Italiani, con particolare riferimento alla situazione dopo la Pace di Lodi del 1454.

C) L'Umanesimo e il Rinascimento come espressione della *nuova concezione della cultura in Italia e in Europa*

- Caratteri generali dell'Umanesimo
- Caratteri generali del Rinascimento, con particolare attenzione alle invenzioni ed innovazioni tecniche.

MOD.3.: Espansione e divisione dell'Europa:

A) L'Europa alla conquista del mondo:

- L'Europa delle esplorazioni con particolare attenzione ai fattori tecnici e agli atteggiamenti mentali che caratterizzano i nuovi viaggi di esplorazione
- La scoperta del Nuovo Mondo, dal viaggio di Colombo al confronto con le civiltà indigene
- La visione europea del Nuovo Mondo, l'esportazione di modelli economici e politici, la spartizione dei territori extraeuropei

B) L'Italia e gli italiani alla fine del Medioevo: alcune riflessioni con riferimento al “Principe di Niccolò Machiavelli

C) L'economia europea nel '500:

- La crescita demografica cinquecentesca
- L'inflazione del XVI secolo in Europa
- L'aumento della produzione agricolo, l'industria tessile, la metallurgia e le miniere, l'industria libraria, fiere e borse

MOD 4. Riforma e Controriforma:

- La Riforma luterana, con particolare attenzione alle sue ragioni politiche ed economiche
- La Riforma calvinista, con particolare attenzione all'interpretazione weberiana
- La Chiesa anglicana e lo scisma senza riforma operato da Enrico VIII
- I *due volti* della risposta cattolica al movimento della Riforma (Il Concilio di Trento): riforma cattolica e controriforma
- La Francia nella seconda metà del Cinquecento: le guerre di religione dal 1559 al 1598
- La Spagna di Filippo II
- L'Inghilterra Elisabettiana

Approfondimenti tematici:

1. Allo scoccare dell'anno Mille (pp. 20 – 21)
2. Illustrazione del sito www.istat.it, con particolare riguardo alla sezione demografica
3. I crociati contro gli Ebrei (pp. 52 – 53)
4. Fulcherio di Chartres, L'invito alla guerra contro gli infedeli (p. 56)
5. Un mito controverso (la crociata), (p. 59)
6. Federico II: Eretico corruttore o salvatore del mondo? (pp. 78 – 79)
7. Giovanna D'Arco: L'ultimo giorno di Giovanna (pp. 130 – 131)
8. Visione (completa) del film Giovanna d'Arco, di L. Besson
9. Dal Comune alla Signoria (p. 188)
10. Il mito di Lorenzo il Magnifico (pp. 180 – 181)
11. Scheda sul ghetto di Venezia fornita dall'insegnante
12. Perché furono gli Europei ad arrivare per primi in America? (pp. 234 – 235)
13. La scoperta dell'"altro" (pp. 242 – 243)
14. Lutero, "Il servo arbitrio e la giustificazione sola fide (p. 315)
15. Leone X: destati o Signore! (p. 316)
16. La vigna del Signore e l'Anticristo (p. 317)
17. E' giusto bruciare gli eretici? /La dottrina della predestinazione (p. 320)
18. Riforma protestante e mondo moderno (p. 323 – 324)
19. Scheda sui Fugger nella storia, fornita dall'insegnante
20. Visione (completa) del film "Luther"
21. Visione (parziale) del film Elizabeth

L'insegnante

Gli alunni

Sebastiano Veroli

Recanati, li 30.05.2016