



LICEO CLASSICO "GIACOMO LEOPARDI"

Liceo Classico e Liceo delle Scienze Umane

Liceo Scientifico e Liceo Linguistico

P.le B. Gigli, 2 – Tel. 071 98 10 49 - fax 071 75 72 808 Via A. Moro, 23 - Tel. 071 75 74 204 - fax 071 75 74 308
62019 – RECANATI (MC)



PROGRAMMA ANALITICO DI FILOSOFIA EFFETTIVAMENTE SVOLTO PER LA CLASSE TERZA SEZIONE C ANNO SCOLASTICO 2015/2016 prof. Sebastiano Veroli

Gli allievi sono stati sempre puntualmente informati degli obiettivi e delle strategie didattiche previste ed hanno gradualmente partecipato al lavoro scolastico – educativo. La classe ha subito mostrato una certa vivacità intellettuale, espressa in particolare da alcuni allievi, tutti desiderosi di partecipare, fatta eccezione per alcuni dal carattere piuttosto introverso. Nella prima metà dell'anno diversi allievi hanno evidenziato difficoltà nell'organizzazione coerente dei contenuti, specie nella produzione scritta, e un piccolo gruppo ha avuto un approccio un po' superficiale al lavoro. Tuttavia, nella seconda parte dell'anno, pur persistendo in qualche caso un impegno al di sotto delle possibilità dell'allievo/a, i risultati del profitto sono generalmente migliorati, grazie anche ad un'efficace interazione docente – allievi, fondata soprattutto su animate discussioni argomentative. Hanno avuto un ruolo importante anche l'uso di power point, Lim e materiali didattici di vario genere (power point e percorsi di studio) messi a disposizione dall'insegnante sul sito on line dell'istituto). Si è creata una situazione virtuosa che ha stimolato anche gli allievi – pochi – che in precedenza erano rimasti un po' in disparte. Gli obiettivi didattici sono stati raggiunti, ovviamente a diversi livelli, esclusivamente in forza del maggiore o minore impegno profuso.

I rapporti con le famiglie sono stati contrassegnati da serenità e rispetto reciproco. Nel corso dell'anno scolastico al percorso formativo previsto sono stati affiancati approfondimenti tematici che costituiscono parte integrante dell'itinerario formativo e culturale proposto agli allievi. Per quanto riguarda le strategie educative nel loro complesso, gli obiettivi formativi, la metodologia didattica, le modalità ed i criteri di valutazione, si rimanda alla programmazione di inizio anno.

Per quanto concerne, da ultimo, le strategie poste in atto per il recupero, ho svolto interventi individualizzati in classe. Ciò ha permesso a coloro che avevano evidenziato difficoltà di colmare, sia pure a diversi livelli, le lacune derivanti da modesto impegno, o dovute ad effettivi problemi nell'approccio alla disciplina. L'itinerario didattico, infine, si è caratterizzato, per l'attenzione agli etimi delle parole della filosofia greca, alla lettura ed analisi del manuale, ma anche di diversi testi, allo scopo di favorire l'acquisizione e il consolidamento delle competenze e delle capacità.

Indirizzo sito: www.liceorecanati.it - e mail: mcpc09000r@istruzione.it - sede@liceorecanati.it

pec: mcpc09000r@pec.istruzione.it - sede@pec.liceorecanati.it

C.F. 82001110434 - codice meccanografico MCPC09000R - Codice Univoco per fatturaPA: UF1W1N

CONTENUTI

MOD.1. IL CONTESTO STORICO IN CUI NASCE LA FILOSOFIA

- Cos'è la filosofia? Analisi testuale: Platone, Aristotele, Epicuro, Nagel
 - La cultura, la lingua e la religiosità greca;
 - I valori "etico - morali": il concetto di "areté" dalla forza alla temperanza (bie, metis, nous, logos. hybrys, nemesis, dike, nomos, sophrosine)
 - La cultura greca: dal "mito" al "logos";
 - I poemi omerici e la trascrizione della memoria collettiva della Grecia arcaica;
 - Il "senso" e i luoghi del filosofare e le ragioni che determinano la nascita della filosofia nelle colonie ioniche e italiche
 - Il lessico della filosofia delle origini: Sophia, Aletheia, Episteme, Logos.
- **Le radici del pensiero filosofico e i presocratici nell'analisi di Emanuele Severino (Dvd)**

MOD.2. LA FILOSOFIA DELLA NATURA

- La "cosmogonia" di Talete, Anassimandro e Anassimene come primo esempio del passaggio dal mito al logos. Definizione di "archè"
- Le scuole pitagoriche, la "rivisitazione" dell'orfismo in chiave sapienziale e l'universo ordinato;
- Eraclito: la scoperta del logos, legge interna che governa l'uomo, la natura e il linguaggio □ analisi guidata dei frammenti di Eraclito
- Parmenide: la ricerca come "metodo" faticoso che conduce alla scoperta della verità; la dottrina dell'essere □ analisi guidata del poema sull'essere
- I paradossi di Zenone (approfondimento tematico)
- Senofane e l'antropomorfismo (approfondimento tematico)
- I pluralisti: Empedocle, Democrito e Anassagora: sintesi
- Ippocrate: la medicina come scienza. Il giuramento di Ippocrate: analisi e discussione

MOD.3. LA SVOLTA "ANTROPOLOGICA" NELLA RIFLESSIONE DEL V SECOLO

- Il contesto storico: Atene nel V secolo
- Tucidide: la democrazia ateniese
- Polis e Filosofia: Atene nell'età di Pericle
- Il teatro, coscienza critica di Atene
- Il contesto filosofico: La sofistica (caratteri generali)
- Gorgia, la polemica nei confronti delle tesi parmenidee e la dimostrazione del potente ruolo persuasivo della parola attraverso l'analisi testuale dell'*Encomio di Elena*

MOD.4. SOCRATE

- Il "problema - Socrate": fonti e testimonianze;
- Il tema dell'ignoranza e la verità come orizzonte desiderativo;
- La paideia socratica: ironia, confutazione e maieutica;
- Il sovvertimento dei valori della gremità classica attraverso l'analisi del paradosso dell'identificazione tra virtù e sapienza, vizio e ignoranza;
- Il processo e la condanna di Socrate: in che misura fu un "cattivo maestro"?
- Socrate come iniziatore del processo di allontanamento tra filosofia e politica?

MOD.5. PLATONE: VIVERE LA FILOSOFIA E PROGETTARE STATI

- La morte di Socrate e il progetto filosofico di Platone, anche attraverso la lettura del mito della Caverna
- La vita e le opere di Platone;
- La teoria delle Idee: la *seconda navigazione*, il superamento della verità come orizzonte desiderativo, le radici orfico - pitagoriche e la formulazione della teoria della reminiscenza, i gradi della conoscenza;
- L'eros platonico come espressione del filosofare
- La rivalutazione della complessità dell'animo umano attraverso l'analisi del mito dell'Auriga;
- La fondazione filosofica della diseguaglianza: le "parti" dell'anima, le corrispondenti virtù e il progetto "utopico" di fondare lo Stato giusto;
- Sotto il segno di Eros: il mito dell'androgino, la scala dell'eros
- La struttura matematica dell'universo
- Il "lessico" platonico.

Approfondimenti tematici: il mito arcaico, il mito in Platone, il mito moderno

Power point: lo stato ideale come "uomo scritto in grande"; la gnoseologia platonica

MOD.6. ARISTOTELE

- La vita, la formazione e le opere;
- La divisione del sapere: scienze teoretiche, scienze pratiche e scienze poietiche;
- La metafisica attraverso l'analisi delle quattro definizioni aristoteliche;
- la logica e la fondazione del discorso formalmente corretto;
- La concezione dell'anima; la gnoseologia
- L'Etica Nicomachea e la concezione della virtù come "*giusto mezzo*"
- La saggezza e le virtù dianoetiche, con particolare attenzione alla philia
- La politica: La polis come organismo naturale, Il fondamento naturale della schiavitù
- Aristotele: **power point** riassuntivo

MOD.7. LE FILOSOFIE ELLENISTICHE

- Epicureismo;
- Stoicismo
- Scetticismo
- L'ellenismo a Roma (percorso di sintesi)

MOD.8. FILOSOFIA E RELIGIONE

- Filosofia e Cristianesimo: analisi comparata dei concetti chiave
- La Patristica (percorso di sintesi)
- **Sant'Agostino:** un percorso interiore; la verità come illuminazione; l'anima; la creazione e il tempo; il problema del male
- **Fede e ragione nel dibattito filosofico dell'Islam** (Al Ghazali, Avicenna, Averroè)
- La Scolastica (percorso di sintesi)
- **Tommaso D'Aquino:** Fede e ragione; le prove dell'esistenza di Dio

TESTI

- 1) *Platone, Simposio: la filosofia come desiderio di conoscenza* (p. 26)
- 2) *Aristotele, Metafisica: la filosofia ha origine dalla meraviglia* (p. 26)
- 3) *Epicuro, Lettera a Meneceo, Tutti devono filosofare* (p. 27)
- 4) *Nagel, Una brevissima introduzione alla filosofia: filosofia e quotidianità* (p. 27)
- 5) *Aristotele, Metafisica, i presocratici. Talete, niente si crea e niente si distrugge; Simplicio, Commentario alla Fisica di Aristotele*, p. 73
- 6) *Anassimandro, la necessità, (Simplicio, Commentario alla Fisica di Aristotele)* p. 74 - 75
- 7) *Eraclito, Tutto scorre (I presocratici, testimonianze e frammenti)* (pp. 76 – 77)
- 8) *Parmenide, Sulla Natura: Gli attributi dell'essere* pp. 77 – 78)
- 9) *Tucidide, La guerra nel Peloponneso: la democrazia ateniese* (pp. 127 – 128)
- 10) *Gorgia, Del non essere o della natura: Il divorzio tra pensiero ed essere* (p. 131)
- 11) *Gorgia, Encomio d'Elena (scheda fornita dall'insegnante)*
- 12) *Platone, Apologia di Socrate: La difesa di Socrate e l'importanza del filosofare* (pp. 132 – 133 – 134)
- 13) *Platone, Apologia di Socrate: Socrate: Una vita senza ricerche non è degna di essere vissuta* (pp. 136- 137)
- 14) *Platone, Socrate e le leggi* (p. 137)
- 15) *Platone, il mito della caverna* (pp. 211 - 212)
- 6) *Aristotele: Etica e diritto: il problema della responsabilità, analisi testuale degli articoli del codice penale italiano: 42 – 43 – 45 – 46 – 60 – 62 – 85 – 88 – 90* (pp. 330 – 331)

TEMI: L'idea di filosofia

- La nascita della filosofia (scheda fornita dall'insegnante)
- La filosofia come sapere disinteressato
- La filosofia come meraviglia (stupore e paura)
- La filosofia come "invenzione del perché": un'indagine razionale sempre aperta
- La filosofia come sapere argomentativo

L'insegnante

Sebastiano Veroli

Gli alunni

Recanati, 30.05.2016