



LICEO CLASSICO "GIACOMO LEOPARDI"

Liceo Classico e Liceo delle Scienze Umane

P.le B. Gigli, 2 – Tel. 071 981049 - fax 071 7572 808

Liceo Scientifico e Liceo Linguistico

Via A. Moro, 23 - Tel. 071 7574204 - fax 071 7574308

62019 – RECANATI (MC)



CLASSE I A PROGRAMMA DI GRECO ANNO SCOLASTICO 2015-16

Morfologia:

Ripasso del sistema dell'aoristo passivo, del futuro attivo e passivo, il sistema del perfetto attivo e medio-passivo, il futuro perfetto, gli aggettivi verbali, ripasso dell'uso del participio, le proposizioni complementari dirette dipendenti da verbi curandi e impediendi, il periodo ipotetico indipendente e dipendente, completamento dell'uso di $\alpha\nu$.

Letteratura:

l'epica arcaica: **Omero**, la questione omerica, la dizione epica, la tecnica formulare e le strutture della narrazione, la civiltà della vergogna, il mondo degli dei e il mondo degli uomini, la funzione del mito, la funzione della cultura arcaica tra oralità ed auralità, lettura dell'esametro dattilico.

L'epica arcaica: **Esiodo**, la Teogonia e Le opere e i Giorni, struttura e contenuto, tradizione ed innovazione nella poesia esiodea, il mito di Prometeo e Pandora (Vernant) e il mito delle cinque età, il mondo degli dei e il concetto di $\delta\iota\kappa\eta$.

La storiografia: Ecateo di Mileto e i logografi ioni, i sofisti (dal mito alla ragione), **Erodoto**: Le Storie, struttura e contenuti, la questione erodotea, il metodo storiografico, i $\lambda\omicron\gamma\omicron\iota$, struttura e valore delle novelle, il valore dei $\nu\omicron\mu\omicron\iota$, la visione policentrica e religiosa della storia.

L'oratoria e i suoi generi (giudiziaria, epidittica, politica). La nascita della retorica, il diritto e la pratica processuale ad Atene, i logografi. L'oratoria giudiziaria: **Lisia**: il corpus lisiaco, i meteci bersaglio dei trenta, il processo contro Eratostene, il reintegro nella cittadinanza. (Canfora).

Antologia:

Omero: Iliade, il **proemio**, I, vv.1-42; l'incontro tra Ettore ed Andromaca, VI, vv.440-493.

Esiodo, Teogonia, Il proemio , vv1-34 (in traduzione), il mito di Prometeo, vv.521-593 (in traduzione), Le Opere e i giorni: il proemio e le due contese , vv.1-105 (in traduzione), L'usignolo e lo sparviero (in traduzione , testo online), Necessità del lavoro , vv. 286-334 (in traduzione).

Erodoto: il proemio delle Storie (in lingua); la novella di Creso e Solone e il dibattito sulla felicità , libro I, 30-32 (in lingua , versioni da L'ordine delle parole n.135, 136,137,138, 139, 140,141143), la novella di Policrate (in lingua, versioni da L'ordine delle parole, n.155-156-157-158). **Lisia** : Esordi a confronto : Per l'uccisione di Eratostene, Contro Eratostene, Per l'invalido (in lingua).