



## LICEO CLASSICO "GIACOMO LEOPARDI"

*Liceo Classico e Liceo delle Scienze Umane* *Liceo Scientifico e Liceo Linguistico*  
 PPP.le B. Gigli, 2 – Tel. 071 981049 - fax 071 7572 808 Via A. Moro, 23 - Tel. 071 7574204 - fax 071 7574308  
 62019 – RECANATI (MC)



### CLASSE IV A –LATINO ANNO SCOLASTICO 2015-2016

**Nuovo Comprendere e tradurre, Flocchini, Bacci, Moscio, Bompiani**

**FONETICA:** l'alfabeto e i suoni del latino, le vocali, le consonanti, i dittonghi, le sillabe e la divisione in sillabe, l'accento e le leggi dell'accentazione latina.

**MORFOSINTASSI NOMINALE:** la categoria del nome, sostantivi ed aggettivi, funzioni fondamentali dei casi latini, le cinque declinazioni, la prima e la seconda classe degli aggettivi, la funzione attributiva e predicativa dell'aggettivo, pronomi personali, pronomi riflessivi di terza persona, aggettivi e pronomi possessivi, uso del possessivo *suus*, *sua*, *sum*, pronomi determinativi e dimostrativi, il pronome relativo, le preposizioni e i principali complementi, le congiunzioni coordinanti e subordinanti.

**MORFOSINTASSI VERBALE :** il verbo, persona e numero, modo, tempo, aspetto, diatesi, le coniugazioni, temi e paradigmi, modi e tempi, vocali tematiche, infissi temporali-modali e desinenze personali, il verbo *sum* e composti, diatesi attiva e passiva delle quattro coniugazioni, diatesi attiva e passiva dei verbi in *-io*, il verbo *possum*, *eo* e composti, *fero* e composti, *volo*, *nolo* e *malo*, l'indicativo e i tempi dell'indicativo, l'imperativo presente e futuro, i tempi del congiuntivo, la coniugazione dei verbi deponenti, il *cum* narrativo, l'imperativo negativo, il participio presente, perfetto e futuro dei verbi attivi e deponenti. ( formazione ed uso in funzione nominale ).

**SINTASSI DELLA FRASE COMPLESSA** : la subordinazione, la proposizione causale all'indicativo, la proposizione temporale all'indicativo, la proposizione relativa all'indicativo, la proposizione causale-temporale al congiuntivo.

Recanati, 03-06-2016

Il docente  
Prof.ssa Anna Paola Sileoni